

التعليم الإلكتروني عبر المدونات : المعايير القياسية والإرشادات والتوجيهات الفاعلة

عبدالله محمد عبدالله اليتيم

قسم علم المعلومات - جامعة الملك عبدالعزيز - جدة - المملكة العربية السعودية

E - mail : aalyateem@hotmail.com

الملخص

تطورت أساليب التعليم والتعلم في الآونة الأخيرة تطوراً مثيراً خصوصاً بعد ظهور التقنيات الحديثة المعتمدة على التعليم والتعلم الإلكتروني، فهناك العديد من الدراسات التي تناولت أهمية استخدام الحاسب الآلي والتعليم الإلكتروني، وأثر استخدام البرمجيات التعليمية في التعليم وكذلك الاستفادة من تطبيقات الويب 2 والتي شكلت ثورة في التواصل والاتصالات الاجتماعية من هنا أتى هذا البحث لدراسة وتحليل استخدام المدونات الإلكترونية كتطبيق للويب 2 في عملية التعليم الإلكتروني .

وقام البحث على المنهج الوصفي التحليلي حيث تم ابتداء بحث تطبيقات المدونات في العملية التعليمية والتي توصل البحث الى انها تشمل شرح المقررات والمساعدة كوسيلة فعالة في النقاش كذلك استخدامها في التدريب للمعلمين والطلاب على المهارات وايضا استخدامها في المكتبات سواء كانت أكاديمية او جامعية واعتبارها وسيلة للتواصل مع الطلاب ومتابعة الواجبات اليومية والتكليفات الدراسية ومساهمتها في البحث العلمي في التعليم العالي وكذلك مساهمتها في الادارة الصفية والمدرسية وملفات مجاز الطلاب كوسيلة تقويم , كذلك وجد البحث ان المدونات تعتبر وسيلة للتواصل واداة تعاونية فعالة ونافذة ملائمة لعرض الاعمال والمنجزات اضافة لكونها مصدرا مهما للمعلومات ومشاركتها .

كما تم بحث خصائص استخدام المدونات في التعليم حيث وجد البحث ان المدونات تنسم بخصائص التفاعل ودعم التعلم التعاوني وزيادة الدافعية نحو التعلم وتسهيل التعلم النشط , وانشاء المعلومات النشط والتعليم من خلال التوجيه , كذلك وجد انها مصدرا جيدا للتعلم .

واستعرض البحث مكونات المدونات بشكل عام مثل العنوان الرئيسي للمدونة والمواضيع والروابط الثابتة والتعليقات والارشيف والتعليقات والخلاصات ومحرك البحث والصفحات والتصنيفات .

كم تم استعراض معايير تصميم المدونات بشكل عام والتي شملت معايير الاهداف والمحتوى وقابلية الاستخدام والتغذية الراجعة وتقويم الطلاب , كذلك معايير واجهة المستخدم وايضا معايير النواحي الفنية مثل منطقة المحتوى والبحث والتصنيف الرئيسي والفرعي والعناوين والتعليقات وتذييل التدوينات والهوامش والاعلانات وتصميم الصفحات وكتابة النصوص وخدمة التلقيم RSS وتصنيف الموضوعات والسيرة الذاتية للمدون والاتصال بالمدون والاهتمام بالنزوار ونشر الموضوعات .

وبعد الاستعراضات السابقة خلص البحث الى قائمة من المعايير التربوية والفنية , حيث شملت المعايير التربوية تحديد الفئة المستهدفة واهداف المدونة , كذلك تحديد اهداف المقرر ومحتواه العلمي وتقديم التغذية الراجعة الفورية والتقويم واساليبه , واساليب التفاعل وزيادة الدافعية .

وشملت المعايير الفنية معايير الشكل العام للمدونة وصفحات المدونة وكتابة النصوص واستخدام الصور والرسوم , ومعايير الالوان و وضع الروابط ومعايير الابحار والتصفح والوصول , كذلك معايير وضع دليل الاستخدام وكيفية ادارة المدونة والاستمرارية والامنية والسرية اضافة الى وجود الارشيف ومعايير , كذلك استعرض البحث بعض اهم مواقع المدونات مثل بلوقر و وورد بريس وكتوب و اخيرا موقع وبيبي .

التعليم الإلكتروني - الويب 2 - المدونات - المدونات التعليمية - معايير تصميم المدونات التعليمية - خصائص التعليم بالمدونات

Abstract

Developed methods of teaching and learning in recent exciting development, especially after the emergence of modern technologies based on education and e-learning, there are many studies that have addressed the importance of the use of computers and e-learning, and the impact of the use of educational software in education, as well as take advantage of the 2 web applications which formed the revolution in communication and social contacts of this research came here to study and analyze the use of blogs as an application for the Web 2 in the process of e-learning .

The research on the descriptive analytical method where it was starting research applications of blogs in the educational process and that research found that it includes explanation of courses and assistance as an effective means in the debate as well as used in the training of teachers and students on the skills and also their use in libraries, whether academic or university and be considered a means of communication with students and follow up daily homework assignments and study and their contributions to scientific research in higher education as well as their contributions to classroom management and school files and student achievement as a calendar, as well as Search found that blogging is a way to connect and collaborative tool effective and window appropriate to display the works and achievements in addition to being an important source of information and participation.

They also discussed the characteristics of the use of blogs in education where research found that blogs are the characteristics of interaction and support collaborative learning and increase motivation toward learning and facilitate active learning, and the creation of active information and education through mentoring, also found it a good source of .learning

Find and accept components such as blogs in general the main title of the blog topics and fixed links, comments and archives and the comments and conclusions, and the search engine pages and classifications.

How was the review of criteria for design blogs in general, which included criteria for the goals, content, usability and feedback and evaluation of students, as well as the standard user interface and also the standards of the technical aspects such as the content and search and browsing the main and sub-titles, comments and footer Entries and margin and advertising and designing pages and writing scripts and service feed RSS and classification of subjects and curriculum vitae of the blogger and blogger contact and attention to visitors and dissemination of topics.

After previous reviews research found a list of educational standards and technical, Hatt included educational standards define the target group and the goals of the Code, as well as identifying goals and content of the planned scientific and provide immediate feedback, calendar and tactics, and methods of interaction and increase motivation.

The criteria included the technical standards of the general shape of the blog pages of the Code and writing texts and the use of pictures and drawings, and standards of colors and put links and standards of sailing and navigation and access, as well as the standards manual mode to use and how to manage the Code and the continuity and the security and confidentiality in addition to the presence of Archives and standards, as well as accept Find some of the most important sites blogs such as Blogger and WordPress and maktoob finally site Webby.

Keywords

E-Learning - Web 2 - Blogs - educational Blogs - standards of educational blogs design - The characteristics of education blogs

1. المقدمة

ادت التطورات التي حدثت في تكنولوجيا الحاسوب و الاتصالات والتي ادت الى تحويل العالم إلى قرية صغيرة يسهل فيها تناقل المعلومات والمعارف المختلفة بين الافراد , فكان هناك اهتمام كبير في استخدام الحاسوب وفي التعليم والتعلم. وقد بدأ يأخذ أشكالا عده : فمن التعلم عن بعد , والتعلم بمساعدة الحاسوب , والتعلم عبر الانترنت , إلى التعلم الالكتروني والتعلم باستخدام الواقع الافتراضي وصولا الى التعلم عن طريق ادوات الشبكات الاجتماعية التي تعتبر تطبيقا لما يسمى بالويب 2 (web2) .

و لقد ظهر مصطلح التعلم الالكتروني مع بداية التسعينات من القرن المنصرم حيث اظهر من خلال تطبيقه نتائج جيدة حيث ظهرت آثاره الإيجابية في دعم العملية التعليمية. وقد استثمر التعليم هذا التقدم من خلال الاستفادة من هذه التقنيات داخل القاعة الدراسية وفي المختبرات وكذلك في النشاطات المنهجية اللاصفية. ويعمل العديد من المهتمين في هذا الحقل من اجل استغلال ما توصلت إليه تقانة الحاسوب والبرمجيات والاتصالات في تأسيس نظام تعليم الكتروني مرن ومتفاعل مدعم بتقنيات وبرمجيات الواقع الافتراضي والشبكات الاجتماعية والتي ضمت المدونات والتويتير والفيس بوك وغيرها من تطبيقات الويب 2 .

و يبحث التربويون باستمرار عن أفضل الطرق والوسائل لتوفير بيئة تعليمية تفاعلية لجذب اهتمام الطلبة وحثهم على تبادل الآراء والخبرات. وتعتبر تقنية المعلومات ممثلة في الحاسب الآلي والإنترنت وما يلحق بهما من وسائط متعددة من أنجح الوسائل لتوفير هذه البيئة التعليمية الثرية، حيث يمكن العمل في مشاريع تعاونية بين مدارس مختلفة، ويمكن للطلاب الدارسين أن يطوروا معرفتهم بمواضيع تمهم من خلال الاتصال بزملاء وخبراء لهم نفس الاهتمامات. وتقع على الطلبة مسؤولية البحث عن المعلومات وصياغتها مما ينمي مهارات التفكير لديهم. أما بالنسبة للعملية التعليمية فإن الاتصال بالشبكة العالمية تمكن المعلم من الوصول إلى خبرات وتجارب تعليمية يصعب الوصول إليها بطرق أخرى. وتكمن قوة الإنترنت في قدرتها على الربط بين الأشخاص عبر المسافات وبين مصادر معلوماتية متنوعة ، فاستخدام هذه التكنولوجيا تزيد من فرص التعليم وتمتد بها إلى مدى أبعد من نطاق المدارس، وهذا ما عرف بمسمى التعليم الإلكتروني الذي يعد من أهم ميزات مدرسة المستقبل.

وقد أوضح كوفيني وهانفيلد أن استخدام الأنظمة المتعددة في شبكة المعلومات الدولية "الإنترنت" سوف يغير الطريقة التي تؤثر بها التقنية في الحياة والعمل وتوفر للمتعلمين القدرة على الاتصال مع المدارس والجامعات ومراكز الأبحاث والمكتبات وغيرها وتساعدهم على نقل ونشر المعلومات. [1]

يعد استخدام شبكة الإنترنت في التعليم ذو أثرٍ إيجابيٍّ على طريقة أداء المعلم والمتعلم داخل قاعة الفصل الدراسي أو المعمل الحاسوبي، لأنها تُعد أداة للبحث والكشف عن المعلومات الإلكترونية المتنوعة، حيث حولت التعليم من الطرق التقليدية القديمة التي تستغرق وقتاً وجهداً مكثفاً وطويلاً في الحصول على المعلومات إلى التعليم العالمي الجماعي المفتوح أو الذاتي في استقبال ونشر المعلومات بين المتعلمين والحصول عليها في ثوانٍ أو دقائق. أي أنها وفرت وقتاً كبيراً وجهداً في الحصول على المعلومات، كما أسهمت في إثارة المشاركة والحماسة لدى المتعلمين

بما تتضمنه من رسوم وصور وأشكال وأفلام متحركة وبرامج تعليمية متنوعة وغير ذلك. فشبكة الإنترنت كأحد مستجدات تكنولوجيا التعليم يسرت للمتعلمين الاطلاع على الكتب، والمجلات، والدوريات، والبحوث العلمية، والمقالات، والمعلومات الإلكترونية المتنوعة، من خلال محركات البحث المتوفرة فيها. [2]

ولم يقتصر الأمر على الجيل الأول للتعلم الإلكتروني بل ظهر الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني E-Learning 2.0 اعتماداً على تطبيقات الجيل الثاني من الويب والذي يطلق عليه Web 2.0 والتي تتيح التفاعل والمشاركة بين مختلف المستخدمين على الشبكة ذاتها. ومن التطبيقات المستخدمة في الويب 2 المدونات Blogs، الويكي Wiki، والموسوعات العلمية مثل ويكيبيديا Wikipedia، برنامج Coventi Pages، وغرف المحادثة Chatting. [3]

وتلعب البرامج الاجتماعية دوراً هاماً في بناء مجتمعات افتراضية ذات اهتمام مشترك، ومن أكثر هذه البرامج انتشاراً برنامج بلوق (blog) وهو اختصار لكلمة ويب لوق (weblog)، ويطلق عليها بالعربية "المدونة" وقد أصبحت دراسة المدونات والتعرف على دورها موضوعاً هاماً نظراً لانتشارها السريع في الشبكة العنكبوتية، حيث ذكرت دراسة [4] إحصائية توضح أنه يتم إنشاء عشرين ألف مدونة على الإنترنت في العالم خلال اليوم الواحد.

و بعض المدونات توفر العديد من الأخبار أو التعليقات على موضوع معين، والبعض الآخر تعمل كاليوميات الشخصية على الإنترنت. ويمكن أن تجمع المدونة بين النصوص والصور، وروابط مدونات أخرى، وصفحات ويب، ووسائل الإعلام ذات الصلة بالموضوع. مع توفر قدرة القارئ أن يضع تعليقات في شكل تفاعلي يعد جزءاً هاماً في العديد من المدونات. معظم المدونات نصية، على الرغم من أن بعضها يركز على الفن (مدونات الفن)، أو الصور الفوتوغرافية (مدونات الصور)، أو أشرطة الفيديو (مدونات الفيديو) أو الموسيقى (مدونات MP3)، أو الصوت (بودكاست). المدونات الصغرى هو نوع آخر من المدونات، ويضم وظائف قصيرة جداً. (ويكيبيديا).

أما المدونة التعليمية فهي وسيلة تعليمية جديدة يشترك فيها كل من الطلاب والمعلمين والمديرين والخبراء للاتصال فيما بينهم، وتحفز الطلاب لإيجاد أصواتهم وتمنحهم فرصة المشاركة بآرائهم وإبداء ملاحظاتهم على المعلومات التي يقدمها المعلمون لهم وكذلك على أسلوب الإدارة التي تدار بها المدرسة، ويعتني الطلاب في المدونة بالكتابة حول الأحداث الجارية والموضوعات التي لها علاقة بموضوع التعلم. [5]

و كانت البداية الفعلية للمدونات عام 1997 عندما قام جون بارقر (Jone Barger) بنحت الكلمة weblog لترمز إلى صفحة إنترنت يقوم صاحبها بتسجيل يومياته فيها، وقد ذاع صيت المدونات، وانتشرت بكثرة بعد أحداث 11 سبتمبر، وإبان الحرب على العراق، فكانت كوسيلة لبعض الأشخاص المناوئين للحرب في البلاد الغربية لتعبير عن مواقفهم السياسية أما بالنسبة للمدونات العربية فقد بدأت تظهر فعلياً في عام 2003. [6]

وكانت بداية المدونات عبارة عن مذكرات شخصية وحواطر لأشخاص يدونون مذكراتهم والأحداث في حياتهم على صفحاتهم الخاصة على الشبكة، بعد ذلك تطور استخدام المدونات الإلكترونية لتشمل عدة أغراض ومواضيع عامة ومتخصصة، وازداد عدد روادها لتسجل حضوراً واهتماماً كبيراً من قبل مستخدمي الإنترنت، حيث أصبح لديها قارئها المستمرين الذين تجمعهم نفس الاهتمامات وتتم بينهم العديد من المناقشات والحوارات الدائمة. [7]

ويذكر التقرير الذي أعده موقع نيلسن الإلكتروني (Nielsen Online) ونشر عبر موقع وزارة الاتصالات أن استخدام الشبكات والمدونات تستحوذ على حوالي 10% من الوقت المستغرق في تصفح شبكة الإنترنت، وأضاف أن دقيقة واحدة من إحدى عشرة دقيقة تستغرق في تصفح الإنترنت على نطاق العالم، تكون إما في مواقع المدونات أو الشبكات الاجتماعية. [8]

وبعد الانتشار الواسع للمدونات بين المستفيدين من الشبكة العنكبوتية، أصبحت توصف بأنها ثاني ثورة في عالم الإنترنت بعد البريد الإلكتروني، وأنها الآن إلى جانب البريد الإلكتروني و الويكي تعد أحد أبرز خدمات الإنترنت. [9] وللمدونة عدة تعريفات نستعرض بعضها منها فيما يلي: أنها صفحة انترنت ديناميكية تتغير زمنياً حسب المواضيع المطروحة فيها، حيث تعرض المواضيع في بداية المدونة حسب تاريخ نشرها الأحدث فالأقدم وهكذا. [10]

كما تعرف في الموسوعة الحرة ويكيبيديا بأنها : عبارة عن صفحة ويب تظهر عليها تدوينات (مدخلات) مؤرخة ومرتبطة ترتيباً زمنياً تصاعدياً تصاحبها آلية لأرشفة التدوينات القديمة ويكون لكل تدوينة منها عنوان دائم لا يتغير منذ لحظة نشرها ويمكن القارئ من الرجوع إلى تدوينة معينة في وقت لاحق عندما لا تعود متاحة في الصفحة الأولى للمدونة , وهذا يعني وجود فرصة للطلاب في التدوين في المدونة التعليمية والمشاركة بآرائهم حول موضوع الدرس مع امكانية العودة لهذه التدوينات على سبيل المراجعة فيما بعد وقت الحاجة .

وتعرف دراسة [11] المدونات بأنها : عبارة عن مواقع مبسطة يمكن للأفراد أو المجموعات من خلالها نشر المعلومات المختلفة كما يمكن للآخرين التعليق على هذه المعلومات وفتح حوار ونقاش حولها , كما تحتوي على وصلات تساعد في الوصول لمعلومات أوسع وأكبر حول موضوع المدونة نفسه .

وتعرفها [12] بأنها : صحيفة شخصية تمكن أي طالب أو عضو هيئة تدريس امتلاكها للتعبير عن آرائه وأفكاره وتبادل المعلومات مع أقرانه فهو موقع الكتروني يمكن صاحبه من بثالأخبار ويسمح للآخرين بالتعليق عليها وبالنقد وتقديم المقترحات .

التعريف الاجرائي للباحث:هي تطبيق من تطبيقات ويب2(web2) تمثل وسيلة تعليمية جديدة ذات تفاعلية عالية مشتركة يساهم فيها الطلاب والمعلمين وتحفزهم على المشاركة بآرائهم والاتصال فيما بينهم وابداء الملاحظات على ما يقدم من تعلم .

والمدونة التعليمية وسيلة تعليمية جديدة يشترك فيها كل من الطلاب والمعلمين والمدبرين والخبراء للاتصال فيما بينهم , وتحفز الطلاب لإيجاد أصواتهم وتمنحهم فرصة المشاركة بآرائهم , وإبداء ملاحظاتهم على المعلومات التي يقدمها المعلمون إليهم , وكذلك على أسلوب الإدارة التي تدار بالمدرسة , ويعتني الطلاب في المدونة بالكتابة حول الأحداث الجارية والموضوعات التي لها علاقة بموضوع التعليم . [5]

وتتمثل الأهمية التعليمية للمدونات الى ان التربويين يسعون إلى الاستفادة من التقنيات الحديثة التي أفرزتها الثورة التقنية في خدمة وتطوير التعليم إيماناً منهم بأهمية إعداد الفرد, لأنه اللبنة الأولى في المجتمع وفي تطوير قدراته ومهارته لتطوير للمجتمع ورفعته له. وقد أدى ظهور الجيل الثاني من التعلم الإلكتروني الذي يهتم بتوظيف البرامج الاجتماعية في العملية التعليمية إلى تغيير مفهوم التعلم الإلكتروني وطرق عرضه, والتفاعل معه ليشمل جوانب أكثر فاعلية .

وتعد المدونات الإلكترونية (weblogs) إحدى التطبيقات البارزة للجيل الثاني من التعلم الإلكتروني التي بدأ المعلمون بتسخيرها لخدمة المقررات الدراسية والتواصل مع الطلاب, لما تتمتع به من خصائص تميزها عن تقنيات الجيل الأول من التعلم الإلكتروني.

فمن جهة تعتبر المدونات نوع من أنواع نظم إدارة المحتوى التي يمكن توظيفها لنشر محتوى المقرر الدراسي وللنقاش مع الطلبة ومن جهة أخرى تعتبر المدونات سهلة التركيب والاستخدام , بحيث يمكن لأي شخص إنشاء مدونة له دون أن يكون ملماً ببرمجة المواقع الإلكترونية وتصميمها .

و يعتبر التدوين مفيداً لكل من الطالب والمعلم, حيث يستطيع المعلم من خلال استخدام المدونات أن يفهم وجهة نظر الطالب حول موضوع معين, كما أن الطالب يعلق على ما درس من معلومات, ويضيف إليها ويربطها بما عنده من أفكار, وبذلك يفيد ويستفيد , كما يضع الطالب رأيه حول شرح المعلم للدرس, حتى يستفيد المعلم, ويطور نفسه مستقبلاً .

2. تطبيقات المدونات في العملية التعليمية :

يمكن استخدام المدونات الإلكترونية أداة تعليمية بأوجه متعددة تتناسب مع احتياجات المتعلمين , ويمكن تلخيص بعض التطبيقات الممكنة لها في المجالات التالية :

- في شرح المقررات : حيث يستطيع المعلم وضع المحتوى العلمي للمقرر الذي يدرسه داخل المدونة ويفتح المجال لأهم الطلاب للدخول إلى مدونته وقراءة هذا المحتوى وحل الواجبات والقيام بالتكليفات وكتابة تعليقاتهم إذا كان ذلك مطلوباً , ثم يقوم المعلم بدوره بتقديم التغذية الراجعة لهم
- وسيله مساعده للنقاش والحوار: حينها يحتاج موضوع ما أو مقرر ما إلى وقت لمناقشة محاوره وعناصره فإن وضع هذه العناصر في المدونة وفتح المجال لأهم الطلاب لمناقشتها من جميع الجوانب يساعد في توفير وقت المحاضرة ويسهم في إثراء الموضوع بشكل

شامل وذلك لسببين هما : أن جميع الطلاب يشاركون في النقاش والحوار وهذا لا يحدث داخل القاعة الدراسية و أيضاً لرجوع الطلاب لمحررات البحث والمواقع المرتبطة بالموضوع وإعطائهم الوقت الكافي للكتابة. كما يمكن للمعلمين أن يشاركوا أشخاصا متخصصين بمواضيع معينة في المدونة المخصصة للصف لطرح مناقشات , أو جلسات مناقشة كالمؤتمرات وغيرها.

● تدريب الطلاب والمعلمين على مهارات معينة : تستخدم المدونات في تدريب الطلاب والمعلمين قبل الخدمة على إتقان بعض المهارات, لا سيما مهارة الكتابة بدقة وبأسلوب واضح منظم حيث إن الشخص يحاول أن يكتب بطريقة منظمة ومفهومة للجميع, كما تستخدم بعض المدونات التقنية في تدريب المعلمين والطلاب على بعض المهارات التقنية. [13]

● المكتبات العامة و الأكاديمية ومكتبات الجامعات : حيث تستخدم وسيلة لنشر معلومات عن الكتب الموجودة بها , والخدمات التي تقدمها.(Ojala ' 2004) , وفي دراسة قام [14] لاكتشاف عدد المكتبات والأعضاء العاملين بها الذين يستخدمون البرمجيات الاجتماعية ولأي غرض وكيفية تنظيم هذه الأنشطة والتحكم بها , و فوائد وتحديات استخدام البرمجيات الاجتماعية شملت الدراسة عشرة أنواع من التطبيقات كان من أهمها المدونات, حيث بلغ عدد المكتبات التي تم اختيارها في هذه الدراسة (64 مكتبة (52) منها استخدمت المدونات بين عامي 2005 2007م وذلك للإعلان عن أخبار المكتبة وعرض مواردها وخدماتها , والتواصل بين الموظفين والمستخدمين .

● التواصل مع الطلاب ووضع الواجبات اليومية المطلوبة : هنا يستطيع الطالب القيام بتلك الواجبات حتى في حال غيابه عن المدرسة وقطع الأعدار التقليدية مثل: 'لم أكن أعلم, فأنا غائب عن المدرسة , كذلك عرض الإعلانات الخاصة بكل مدرس على حده, والتواصل مع أولياء الأمور, والرد على استفساراتهم, و إخبارهم بأنشطة المدرسة , وآخر أخبارها . [15]

● إجراء البحوث التربوية في التعلم العالي : فللمدونة دور رئيسي في مد الطلاب بالمعارف التي يبحثون عنها في إجراء بحوثهم, حيث إن عددا كبيرا من البحوث الآن يتم من خلال الاستعانة بالإنترنت والمواقع المختلفة, ولذا أصبحت المدونات أدوات يستفيد منها الباحثون عبر دول العالم , وقد ذكر العديد من الباحثين أن استخدامهم للمدونات ساعدهم كثيرا في إنجاز بحوثهم . [16]

● الإدارة الصفية :- ان استخدام المدونات كبوابة إلكترونية تساعد في تكوين مجتمع تعليمي للطلاب, ويمكن استغلال سهولة التعامل معها لاستخدامها في توصيل متطلبات الدروس وتعليماتها للطلاب, أو لإبلاغ الطلاب بملاحظات هامة , أو لتحديد مهام معينة , أو وظائف منزلية . [17]

● الإدارة المدرسية : يمكن استخدام المدونات في بناء صفحات إلكترونية خاصة بكل قسم في المدرسة , حيث إن المواقع الإلكترونية الخاصة بالمدارس غالبا لا يتم تحديثها بشكل منتظم , ولكن عند امتلاك كل قسم في المدرسة مدونة خاصة به , أصبح بالإمكان إدخال التعديلات على تلك الصفحات دون الحاجة إلى انتظار الشخص المسؤول عن الموقع لإضافة تلك التعديلات وتحديثها بشكل يومي ,

● ملفات إنجاز الطلاب :- استخدام المدونات الإلكترونية بكل سهولة لعرض إنجازات الطلاب وتنظيمها , وحماية ملكية الطالب لها من خلال تاريخ إرسالها للمدونة , ويمكن تقييم مهارات الطالب وتطويرها خلال الفصل الدراسي , عندئذ بصورة أفضل . [18] , بالإضافة إلى أن الطالب سيبدى اهتماما أكبر بنتائجها وبصورة مميزة, لأنه يعلم أنها ستنشر عبر الإنترنت باسمه , ويمكن للمعلمين تقييم الطلاب ومساعدتهم على وضع خطط لتطوير مهاراتهم المختلفة , وتوثيقها كتعليقات بمدونة الطالب , بحيث يمكن الرجوع لها وقت الحاجة . [16]

● ويرى [19] : أن استخدام المدونات في العملية التعليمية ينحصر في أربعة استخدامات وهي:

❖ وسيلة للتواصل: فهي وسيلة فعالة تعمل بكفاءة كبيرة في نشر المعلومات بصورة أفضل من النسخ الصلبة التقليدية (الكتب المدرسية).

❖ مصادر تعليمية: حيث إنها تقلل من صعوبة التعامل مع النسخ الصلبة التقليدية المكتوبة : نظرا لاستطاعة المعلمين تحميل المهام , وعرض المادة العلمية وإبداء بعض التوصيات والملاحظات المساعدة حول المهام والدروس بشكل عام , بينما يقوم الطلاب بعرض تعليقاتهم والتعاون في , والتعاون في حلها.

❖ أداة تعاونية: فمن خلالها تتاح الفرصة أمام الطلاب للعمل سويا على المشاريع الواحدة , كما يستطيع الطلاب التعاون

مع طلاب ومعلمين من مدارس أخرى أو بلاد أخرى.

◆ نافذه لعرض الأعمال: حيث يتم فيها عرض ما قام به الطلاب من مهام ومشروعات عبر المدونات في ضوء استخدام

تقنيات الصورة والصوت التي تجعل المعلومات تظهر بشكل أوضح وأفضل للطلاب وللمشاركين.

3. خصائص استخدام المدونات في التعليم

ساهم استخدام المدونات في التعليم في تحقيق أهداف غير مباشرة والتي كان من الصعب الوصول إليها بالطرق التقليدية , وذلك يعود للخصائص التالية :

● التفاعل

وقد أكدت الأبحاث التربوية أهمية وجود تفاعل اجتماعي في عمليتي التعليم والتعلم , وهذا ما توفره المدونات , حيث تساعد على إيجاد مناخ من التفاعل الاجتماعي بين الطلاب وبعضهم البعض من جهة وبين الطلاب ومعلميهم من جهة أخرى [20] كما تسهم المدونة بشكل كبير في رفع مستوى تفاعل الطلاب مع بعضهم وتبادل الأفكار فيما بينهم بيسر وسهولة [21] بالإضافة إلى التعرف على أفراد جدد مما يرفع من مستوى التفاعل الاجتماعي مع الآخرين [22] .

وتعد المدونات نوعاً من المذكرات الشخصية , مما يجعلها وسيلة للتعبير عن الذات , وتفجير الطاقات الشخصية للمدون , وتنمية العلاقات والتفاعل بين الأفراد من مختلف المواقع والجنسيات [23] .

إن وجود مجموعات من الأفراد في المدونات تشارك الأفكار وتناقش فيها ينشئ , جواً من التفاعل السريع والفعال مع إمكانية طرح العديد من الأفكار الجديدة التي تساعد على التوسع في المعلومات والأفكار [24].

● دعم التعلم التعاوني

إن الطلاب يتعلمون بشكل أفضل إذا كان هناك مشاركة وتعاون بينهم , حيث أكدت العديد من الدراسات التربوية أن التعلم التعاوني كان له نتائج مذهلة على المدى البعيد والقريب , والمدونات تشجع الطلاب على المشاركة وتبادل وجهات النظر حتى مع أشخاص خارج نطاق العملية التعليمية.

على أن المدونات تعمل على تنمية مجتمعات التعلم وتطويرها من خلال تشجيع التعلم والعمل التعاوني , ويتم فيها تقديم التوجيه من قبل الأقران , فيمكن لفئة من الطلاب الأكبر سناً والأكثر خبرة مساعدة فئة من الطلاب الأصغر سناً في تطوير مهاراتهم المختلفة. [25] وهي تشعر الفرد بأنه جزء من مجتمع المدونين , فلا يشعر بالوحدة في جهوده الدراسية كما تشجع على التعاون والتفاهم الجماعي [26]. وتسهم أيضاً في إنشاء بيئة تعاونية تسود فيها المشاركة وتبادل الآراء والمعلومات , بالإضافة إلى أن المدونة تسهم في جعل الطلاب يعملون ويفكرون في تعاون , بعيداً عن جو الصفوف التقليدية [27]

وقد استخدمت جامعة ديكسون (Dickinson) المدونات في ثمان دورات (تناولت اللغات الأجنبية والتصوير الرقمي) كطريقة لتشجيع التعاون بين الطلاب والمشاركة إلى جانب مواصلة المناقشات حول تلك الدورات وموضوعاتها خارج حجرة الدراسة , ففي محاولة جديدة قام تيولو باجانو (Tullio Pagano) بدمج مدونات طلابه مع مدونات طلاب آخرين في دولة إيطاليا حيث أصبحت تلك المدونات مصدراً خارجياً لتعلم طلابه للغة الإيطالية , ومدونات طلابه أصبحت مصدراً خارجياً لتعلم أولئك الطلاب للغة الإنجليزية . [28]

فالمدونات بما تتميز به من إمكانية الانتشار السهل وتقديم الدعم العلمي المميز وبما تحويه من وصلات لمواقع أخرى تحفز الطالب على البحث والتعاون مع زملائه, لذا تعد من أهم الوسائل التي يمكن استخدامها في التعليم التعاوني.

● زيادة الدافعية نحو التعلم :

تزيد المدونات من مستوى الدافعية الداخلية لدى الطالب نحو التعلم , وترفع مستوى ثقته بنفسه وتقديره لذاته . [27]

كما تقدم فرصاً ممتازة لتحفيز الطلاب على القراءة والكتابة , وتزيد من دافعية الطلاب الذين لديهم حصيلة كبيرة من الخبرات لكن ليس لديهم القدرة على مواجهة , وجعلهم أكثر مشاركة في الفصول الدراسية , وهذا بدوره ساهم بشكل كبير في القضاء على الخجل والانطوائية لدى الطلاب , حيث إن العديد منهم كان لديه حصيلة كبيرة من الخبرات, لكنه لا يستطيع المشاركة بها أثناء وقت الدرس أو المحاضرة لخشية وخوفه من ردود أفعال زملائه أو خوفه من التحاور مع الآخرين لذا فالمدونة كنت بمثابة المساحة التي يضع فيها خبراته وتعليقاته بدون

خجل. [13]

وفي هذا الصدد تذكر دراسة [29] أن الطلاب الانطوائيين في هونج كونج قد قدمت لهم المدونة فرصة كبيرة للاشتراك مع زملائهم بالأفكار والتعليقات بدون مواجهة مخاوفهم من التواصل المباشر.

• تسهيل التعلم النشط :

حيث يظل الفرد نشط التفكير منشغلا بالأفكار التي تناوّلها المدونة , وتزيد من درجة تركيز الفرد عند الدراسة [26] , كما أن المدونات تسهل التعليم النشط من خلال الطرق التالية:

❖ إنشاء المعلومات النشط :

حيث تستلزم المدونات أن يحاول الطالب التعبير عن أفكاره وآرائه بالكلمات المناسبة التي تعبر عما يدور بداخله , هما يستلزم أن يقوم الطالب بترتيب أفكاره وسردها بطرق مناسبة.

- التطوير المدعم المستمر: إمكانية الإضافة المستمرة للمدونات تجعل الطالب في حاجة للقراءة والبحث المستمر من أجل تدعيم مدونته بشكل مستمر.

❖ التعليم من خلال التوجيه الذاتي:

حيث يحفز استخدام المدونات الطلاب على تقدير مستوى استيعابهم للمقررات الدراسية , وتحديد الأجزاء التي تحتاج منهم إلى تركيز أكثر مما يجعل الطالب يرحبه نفسه ذاتيا.

• مصدر جيدا للتعلم :

تعتبر المدونة التعليمية مصدرا جيدا للحصول على المعلومات والمعارف , حيث تسهم في الحصول على معلومات حديثة , لا يمكن الحصول عليها من خلال المحاضرة العادية . [21]

كما أنّها وسيلة جيدة وفعالة في مناقشة المفاهيم وتوسيع مجال المناقشات. ويتميز التعلم باستخدام المدونات بأنه تعلم ثنائي الأبعاد بمعنى أن الطالب يقوم بتأمل ما تمت دراسته و إنجاز المعلومات والمواد التي استفاد منها ونشرها في المدونة , كما أنه يستطيع التعلم من أقرانه بدون تدخل المعلم وذلك من خلال القراءة والتعليق على مدونات الطلاب الآخرين . [29]

• تغيير دور المتعلم :

إن استخدام تقنية المدونات في التعلم قد أسهم بدور كبير في تغيير دور المتعلم الذي كان سلبيا متلقيا للمعلومات فقط في ظل النظام التقليدي للتعلم , حيث أصبح محور العملية التعليمية برمتها , وساعد ذلك في جعله إيجابيا متفاعلا نشطا باحثا عن المعلومة. وليس متلقيا لها بل أصبح ناشرا لها أيضا.

• تغيير دور المعلم :

ان التحول من نظام التعلم التقليدي الذي يعتبر المعلم محور العملية التعليمية , له وظائف معرفه ومحدوده , الى نظام التعلم الالكتروني و الذي يقوم على مبدأ الوصول بالتعلم للمتعلم بصرف النظر عن مكانه وفي أي وقت يناسبه , يتطلب تحولا جذريا في أدوار المعلم المتعارف عليها في ظل التعليم التقليدي , الى أدوار جديدة , ينبغي عليه ان يتقنها .

وقد أسهم استخدام المدونة التعليمية في التعلم في تحسين دور المعلم حيث تحول من الدور التقليدي المتمثل في الشرح والتلقين إلى كونه مصمماً للمقرر ولموافق التعلم وفرصه, ومرشدا للطلاب في نشاطهم وسعيهم للمعرفة وتبادلها مع زملائهم [27] , كما ان استخدام المدونات يسهل عملية الارشاد والتوجيه بين المعلم والطالب.

4. دور المعلم في التعلم باستخدام المدونات التعليمية

❖ الداعم والموجه : ويتحدد في هذا الدور الرد على استفسارات الطلاب واسئلتهم ومساعدتهم في توضيح و شرح المفاهيم

الجديدة في الدروس و توجيه الطلاب الى مصادر المعرفة , وبدلا من أن يقدم اجابات مباشرة عن أسئلتهم , ومن هنا يعطي

الفرصة للطلاب ليتخذوا دور توجيه الذات وادارة عملية التعلم .

❖ الميسر : ويتحدد دور المعلم في تيسير مبادرات الطلاب في المشاركة وقيادة عمليات المناقشة , وتشجيع الطلاب على بدء

عرض اسهاماتهم . [30]

وفي دراسة [31] وضحت أدوار المعلم الجديدة اضافة لما سبق بما يلي :

- ❖ باحث: وتأتي هذه الوظيفة في مقدمة الوظائف التي ينبغي أن يقوم بها المعلم وتعني البحث عن كل ما هو جديد ومتعلق بالموضوع الذي يقدمه للطلاب وكذلك كل ما هو متعلق بطرق تقديم المقررات خلال الشبكة.
- ❖ مصمم للخبرات التعليمية: للمعلم دور مهم في تصميم الخبرات والنشاطات التربوية التي يقدمها لطلابه وذلك لأن هذه الخبرات مكتملة لما يكتسبه المتعلم داخل القاعات الدراسية أو خارجها كما أن عليه تصميم بيئات التعلم الإلكترونية النشطة بما يتناسب واهتمامات الطلاب.
- ❖ تقني: فهناك الكثير من المهارات التي يجب أن يتقنها المعلم للتمكن من استخدام الشبكة في عملية التعلم مثل: إتقان إحدى لغات البرمجة وبرامج تصفح المواقع واستخدام برامج حماية الملفات والمستحدثات التقنية وغيرها.
- ❖ مقدم للمحتوى: إن تقدم المحتوى من خلال المدونة الإلكترونية لا بد أن يتميز بسهولة الوصول إليه واسترجاعه والتعامل معه وهذا له ارتباط كبير بوظيفة المعلم كمقدم للمحتوى من خلال الشبكة وهذه الوظيفة لها كفايات عديدة عليه أن يتقنها .
- ❖ مرشد وميسر للعمليات: فالمعلم لم يعد هو المصدر الوحيد للمعرفة ولم تعد وظيفته نقل المحتوى للمتعلمين, وإنما أصبح دوره الأكبر في تسهيل الوصول للمعلومات وتوجيه المتعلمين وإرشادهم أثناء تعاملهم مع المحتوى من خلال الشبكة أو من خلال تعاملهم مع بعضهم البعض في دراسة المقروء أو مع المعلم.
- ❖ مقوم: عليه أن يتعرف على أساليب مختلفة لتقويم طلابه من خلال الشبكة وأن تكون لديه القدرة على تحديد نقاط القوة والضعف لدى طلابه , وتحديد البرامج الإثرائية أو العلاجية المطلوبة.
- ❖ مديراً وقائد للعمليات التعليمية : فالمعلم في نظم التعلم الإلكتروني من خلال الشبكة يعد مديراً للمواقف التعليمية حيث يقع عليه العب الأكبر في تحديد أعداد المنتهقين بالمقررات الشبكية , ومواعيد اللقاءات الافتراضية , وأساليب عرض المحتوى , وأساليب التقويم , وطريقة تعاور المتعلمين معاً.

ويوضح جودير (Goodyear) [13] أن المعلم في عصر الإنترنت يلعب أدواراً جديدة تركز على تخطيط العملية التعليمية وتصميمها وإعدادها , علاوة على كونه باحثاً , ومساعداً , وموجهاً , وتقنياً , ومصمماً , ومديراً , ومبسّطاً , للمحتوى والعمليات .

5. الدراسات السابقة

هدفت دراسة [32] إلى التعرف على أثر دمج المدونات في عشرة فصول خلال خمسة فصول دراسية على مهارات الطلاب وعلى الدرجات التي يحصلون عليها في الاختبارات النهائية لتلك الفصول الدراسية عن طريق مقارنة مستوى الطلاب الدراسي قبل وبعد استخدام المدونات , وقد توصلت الدراسة إلى أن استخدام المدونات كنوع من الواجب الدراسي أدى إلى تنمية تحصيلهم الدراسي وتقوية ارتباط الطلاب ببعضهم وبالمقرر الدراسي الى جانب الاستمتاع .

كذلك هدفت دراسة [33] وعنوانها "تأثير استخدام المدونات على مستوى التعليم الشخصي لدى طلاب جامعة City University بونج كونج" , وهل يمكن اعتبار المدونة أداة للتنبؤ بأداء الطلاب , حيث طبقت الدراسة على 31 طالباً في المرحلة الجامعية , وكان على الطلاب أن يكتبوا تسع مدونات خلال فصل دراسي ثم تقييم المدونات بواسطة معلم متخصص في تقييم المقررات وتوصلت الدراسة إلى أن الطلاب الذين أدوا أداءاً متميزاً في مدوناتهم كان أداءهم في الاختبار النهائي متميزاً , وحدث العكس حيث وجدت أن الطلاب الذين كان أداءهم في مدوناتهم منخفضاً كان أداءهم في الامتحان النهائي منخفضاً أيضاً .

كما توصلت دراسة [34] وعنوانها "وصف كيفية استفادة الطلاب من المدونات في تحقيق التفاعل المنشود بين الطلاب والمعلمين وبناء مجتمع دراسي وقاعدة بيانات في موقع دراسي رسمي" , وتضمنت الدراسة 11 طالباً من طلاب الدكتوراة يدرسون مقرر مناهج البحث بجامعة شرق كارولينا حيث تم تخصيص مدونة لكل طالب بعد تقديم بعض التعليمات حول كيفية استخدامها , وتوصلت الدراسة الى تفوق استخدام المدونات على التدريس باستخدام المناقشات الصفية .

وهدفت دراسة [35] وعنوانها " تأثير استخدام المدونات في التعليم الجامعي وما يمكن أن تضيفه إلى البيئة التعليمية داخل الفصل وكيف يمكن أن تطور خبرات الطلاب " , وقد طبقت على 24 طالبا من طلاب الدراسات العليا بكلية التربية بمونج كونج خلال فصل دراسي واحد , حيث استخدمت المدونة لمناقشة موضوعات متعلقة بمقرر معين , وتوصلت الدراسة إلى أن استخدام المدونة ساعد على تنمية التحصيل الدراسي لدى الطلاب الى جانب الاستمتاع من جانبهم بمشاهدة مشاركات الآخرين إضافة لتيسير تعلمهم وزيادة رغبتهم بعمل مدونات مستقبلا .

كما قدمت دراسة [36] وعنوانها " معرفة جدوى استخدام المدونات في تدريب المعلمين قبل الخدمة في البرتغال " , وطبقت التجربة على عينة مكونة من 26 معلما متدربا من معلمي العلوم الطبيعية ومعلمي اللغة الأجنبية , وطلب من المتدربين تصميم مدونات للطلاب على مدى 10 أسابيع خلال الفصل الدراسي الثاني في مقرر تقنيات التعليم وتوصلت الدراسة الى إكساب المعلمين لخبرات عملية جيدة إضافة إلى استمتاعهم بالتجربة كذلك وحدت الدراسة وجود فروق في مدى استفادة معلمي العلوم الطبيعية ومعلمي اللغات الأجنبية لصالح الأخيرة .

وهدفت دراسة [13] وعنوانها "فاعلية استخدام المدونات التعليمية في تنمية التحصيل الدراسي والاتجاه نحوها لدى طالبات جامعة القصيم" حيث توصلت هذه الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات الكسب لطالبات المجموعة التجريبية (اللاتي يدرسن باستخدام المدونات) وطالبات المجموعة الضابطة (اللاتي يدرسن بالطريقة التقليدية) في الاختبار التحصيلي لصالح المجموعة التجريبية , وقد لاحظ الباحث اختلاف التصميمات بين المدونات التعليمية باعتبار أنها تستخدم كأداة مساعدة في عملية التعليم , حيث تتباين تصميمات المدونات من حيث شكل المدونة والموضوع .

6. مكونات المدونات

تختلف مكونات المدونات الإلكترونية عن بعضها البعض تبعاً لاختلاف الهدف منها إلا أنها تشترك في عدد من المكونات وهي .

- العنوان الرئيس للمدونة (blog title) أو رأس المدونة: وهو أول ما يراه الزائرون في المدونة ويعتبره أهم عناصرها , فهو ما يميزها عن بقية المدونات.
- المواضيع أو التدوينات (posts) وهي عبارة عن المدخلات التي يقوم المدونون بإدراجها سواء كانت نصوصاً أو رموزاً أو مقاطع فيديو أو أي شكل من أشكال المعلومات , وتكون هذه المدخلات مؤرخة ومؤقتة (date\time stamp) تبين متى تم نشر الموضوع .
- التعليقات (comments): هي ما يتركه الزوار من ردود على التدوينات الموجودة بصفحات المدونة .
- الروابط الثابتة للموضوع (permlink) لاستخدامها في مواقع أو مدونات أخرى.
- أرشيف الموضوعات (archives) : وفيه يتم جمع الموضوعات القديمة وترتيبها تنازلياً - تبعاً لتاريخ كتابتها وعرضها أمام الزائر لسهولة الرجوع إليها.
- التعقيب (trackback) لتتبع من قام بالكتابة عن أحد المواضيع المنشورة في المدونة.
- خلاصات المدونة (Rss feeds) وهي خدمة تضاف للمدونات يضع فيها المدون روابط المواقع المفضلة لديه لتتبع الجديد فيها فبمجرد إضافة أي موضوع أو خبر إلى تلك المواقع يتم إرسال ملخص له ورابط لتفاصيله على المدونة , وهنا يكون المدون على اتصال دائم بمواقع المفضلة ويوفر وقته وجهده في البحث عن الموضوعات و الاخبار في تلك المواقع.
- محرك للبحث في المدونة :-
- قائمة بمواقع مدونات (blog rolls) المدونات الصديقة وهي قائمة بالمدونات التي تتوافق مع المدونة بأهدافها وموضوعاتها يتم وضعها في المدونة للاستزادة منها. [37]

كذلك يضيف [38] إلى المكونات السابقة ما يلي :-

- الصفحات : وهي ثابتة , و إما ترتيب زمني في أرشفة المواقع مثل صفحة الاتصال بصاحب المدونة أو الصفحة التعريفية بالمدون.

- التصنيفات: وهي أقسام حددها المدون ليضع فيها تدويناته حسب التصنيف المناسب مثل: يوميات , تقنية وغيرها.
- الروابط : التي يتابعها المدون ويريد أن يشارك زوار مدونته بها , وقد تكون هذه الروابط نصية , أو روابط بصور أو بمقاطع فيديو .

7. معايير تصميم المدونات

معايير تصميم المدونات :

لتحقيق الفاعلية والكفاءة لأي مدونة تعليمية , ينبغي أن تصمم وتطور وتستخدم وتدار وفق معايير محددة , سواء أكانت هذه المعايير معايير تربوية أو فنية.

ونظرا لعدم وجود معايير محددة لتصميم المدونات فإنه يمكن اشتقاق بعضها منها من خلال اختيار المناسب من المعايير المتضمنة في تصميم البرامج والمقررات عبر الإنترنت .

وفي هذا الصدد تذكر دراسة [39] أن أغلب مبادئ التصميم التعليمي التي توظف في تقويم جودة بيئات التعليم وجها لوجه كثيرا ما تكون متشابهة لتلك المستخدمة في تقويم جودة التعلم الإلكتروني عبر الإنترنت .

وفيما يلي نستعرض أهم المعايير التي يجب مراعاتها عند تصميم المدونات الإلكترونية والمواقع والمقررات التعليمية ثم الخروج بقائمة من المعايير التربوية والفنية اللازمة لتصميم المدونات التعليمية :

• الأهداف

هناك نوعان من الأهداف أحدهما خاص بالمدونة والآخر خاص بالمقرر المراد تدريسه , فالمدونة الجيدة لا بد أن تحتوي على أهداف تشمل الغرض من استخدامها وكيفية هذا الاستخدام والمهارات والاتجاهات التي يمكن نتيجة استخدامها , وتتم كتابة الأهداف من خلال دليل الاستخدام , أما أهداف المقرر فهي أهداف عامة للمقرر تكتب في دليل الاستخدام أيضا , والأهداف الخاصة التي تكتب في بداية كل محاضرة , فيجب أن تكون مصاغة بصورة سلوكية يمكن قياسها وأن تكون واضحة من حيث اللغة والمعنى , وأن تتنوع هذه الأهداف بحيث تشمل الجوانب المعرفة بمستوياتها المختلفة , والجوانب المهارة , والجوانب المهارية , والجوانب الوجدانية , وتوضيح الهدف من المدونة يسمح للزوار باستيعاب سبب نشر هذه المدونة بشكل سريع بجانب استيعاب كيفية الاستفادة منها .

• المحتوى

وهو عبارة عن مجموعة الخبرات المعرفية أو الحركية أو الانفعالية التي تعرض في المدونة بهدف تحقيق النمو الشامل للتلميذ . والمحتوى العلمي الجيد ينبغي أن يكون:

- ❖ متوافقا مع أهداف المقرر وانعكاسا لها.
- ❖ صحيحا ودقيقا : أي خاليا من الأخطاء العلمية والإملائية والنحوية والحسابية: والا تعلم الطلاب معلومات ومهارات غير صحيحة.
- ❖ خاليا من التحيز لعرق أو جنس أو دولة وغيرها.
- ❖ مناسبة لخبرات الطلاب السابقة ومستوى نموهم من حيث الحقائق والمفاهيم والمهارات التي يقدمها, ومن حيث لغتها وتنظيمها وأسلوبها.
- ❖ خاليا من الأشياء المحرمة والمعارضة للدين والأخلاق كالموسيقى والصور الإباحية , كما يجب ألا يشجع على العنف والقتل.
- ❖ ان يكون مضمون المحتوى المعروض ملتزما بما يحتوي المقرر التعليمي ولا يختلف عنه .

أما بالنسبة لطريقة عرض المحتوى في المدونة التعليمية بما يشمل من حقائق ومفاهيم وتوضيحات وأمثلة وتمارين فينبغي مراعاة تنظيم المحتوى بطريقة تساعد على تسلسل الأفكار وترابطها , وأن يقسم إلى عناوين رئيسة وفرعية تكتب بحجم وبلون مميز, وأن يدعم المحتوى بالتعريفات والتوضيحات والأمثلة كلما ذلك , وأن تكون هذه الأمثلة وثيقة الصلة بموضوع الدرس ومستمدة من بيئة الطالب قدر الاستطاعة. كما يجب أن يراعى عند تقديم المحتوى خصائص المادة الدراسية التي تخدمها المدونة.

ومما يجب مراعاته استخدام كل ما من شأنه جذب انتباه الطلاب وتشويقهم وحثهم على الاستمرار في التعلم من خلال المدونة, لذا فإن عرض المحتوى يجب أن يتميز بما يلي :

❖ استخدام الألوان سواء في عرض النصوص المكتوبة أو الرسوم والصور والأشكال , حيث إن توفر الألوان في شاشات الحاسب الآلي وتوظيفها بفاعلية في المدونة , يعمل على جذب الانتباه والتأكيد على العناصر المهمة من المادة المعروضة , والتمييز بين العناصر. كما يفضل أن تتصف هذه الألوان بالواقعية أو بالقرب منها , وأن تستخدم الألوان الواقعية أو النصوص والصور والرسوم بصورة وظيفية , تساعد على التعلم وأن يكون هناك تباين كامل بين الألوان المستخدمة على الشاشة , مما يوضح هذه الصور والرسوم والنصوص , وترى دراسة [40] أنه بالرغم من أن استخدام الألوان يجعل البرنامج التعليمي أكثر فاعلية وجاذبية , إلا أنه في أحيان أخرى قد يتسبب التغير السريع للألوان أو استخدام ألوان غير واقعية في إعاقة عملية التعليم , وتشتيت انتباه المتعلم كما يمكن أن يؤدي إلى نتائج سلبية وذلك في حالة تشتيت انتباه المستخدم عن التركيز على الأشياء الهامة من المحتوى المعروض على الشاشة .

❖ استخدام المصورات (الصور والرسوم التوضيحية) كلما أمكن ذلك فالصور لغة عالمية يمكن فهمها من قبل مستويات مختلفة من الناس فقد تعني صورة واحدة عن عشرات من الصفحات المكتوبة في نفس الموضوع [41] , ومن أهم ما يجب مراعاته عند استخدام الصور أو الرسوم التوضيحية في عرض المحتوى العلمي للمدونة أن تكون مناسبة لذا المحتوى وتشد انتباه المتعلم إلى الأشياء الهامة من هذا المحتوى وأن يتم عرضها في الوقت المناسب بحيث تساعد في تبسيط المادة العلمية كما يجب أن تتوزع على الموضوعات توزيعاً مناسباً حسب الحاجة إلى ذلك [42] , أما بالنسبة لخصائص هذه المصورات فيجب أن تكون دقيقة وأن تكون سليمة المحتوى وأن تكتب عليها البيانات كاملة وبكيفية مناسبة تحقق فهم الطلاب لا والاستفادة منها ويكون إخراجها الفني , كما يجب استخدام عنصر الحركة في الصور والرسوم التوضيحية لتكون أكثر واقعية وتشد انتباه المستخدم ورغبته في التعلم بشكل أكبر [43] وأن يتناسب محتواها مع خبرات الطلاب السابقة في مجال المصطلحات والرموز التي تحتويها كما يجب أن تشتمل هذه المصورات من بيئة الطالب قدر الإمكان.

❖ استخدام الصوت : وذلك لزيادة تركيز المتعلم وانتباهه خاصة بالنسبة لأولئك الطلاب الذين لا يتوفى لديهم الدافع الذاتي ويحتاجون إلى دافع إضافي لشحذهم نحو التقدم وبما أن الصوت قد يكون وسيلة تشويق وتعزيز أو وسيلة لإزعاج وحجل, لذا فلا بد أن يتحكم المتعلم في وجود الصوت أو عدمه [44] , كما يجب أن يتحكم في درجة الصوت فمثلاً إذا كان الصوت مرتفعاً ولا يمكن خفضه , فهذا قد يتسبب في تشتيت انتباه الآخرين داخل الفصل [40] كما يجب أن يكون الصوت واضحاً أو خالياً من التشويش خاصة عند تقديم النصوص المكتوبة صوتياً [44].

❖ استخدام الروابط: إن المحتوى العلمي الذي يشتمل على روابط لمواقع خارجية يقيم طبقاً لاستقرارها وإمكانية الاعتماد عليها والاستمرارية المتوقعة لما [45] وعند إنشاء روابط في المحتوى أو المدونة لابد من مراعاة المعايير التالية للروابط الفائقة :

- مناسبة محتوى الروابط مع المحتوى العلمي للموضوع المعروض.
 - الروابط مرئية ومعنونة بدقة [25].
 - سهولة استخدام وفتح الروابط من قبل المبتدئين وذوي الخبرة البسيطة.
 - تدليل الروابط بمعلومات تخبراً لمستخدم بنوع الملفات المرتبطة بها , مثل: (الفيديو, والصوت, والنص, والصور)
- [25].

• قابلية الاستخدام

والتي عرفها دوماس و ريديش Dumas and Redish بأنها "قدرة الأشخاص الذين يستخدمون المنتج على استخدامه بسرعة وسهولة لإتمام أعمالهم" [13] , ويمكن قياس قابلية الاستخدام بعدة مقاييس مثل: الفاعلية , وكفاءة أكثر المستخدمين (مدى سرعة العمل والتعلم في المدونة) , وسهولة التعلم, ورضا المستخدمين, والقدرة على التذكر(إذا كان الطالب قد سبق أن استخدم المدونة فهل يستطيع تذكر طريقة الاستخدام في المرة القادمة أم يحتاج إلى البدء في التعلم ثانية؟) , وتكرار الخطأ ومدى خطورته (ما عدد الأخطاء التي يعملها المستخدم أثناء استخدام المدونة؟ لا وما مدى خطورة هذه الأخطاء؟ وكيف يمكن خروجه منها و التغلب عليها ؟ لذلك يجب مراعاة هذا

الجانب بحيث يمكن للطلاب استخدام المدونة بشكل سهل وميسر وباجادة تسمح بعملية التعلم.

● وجود التغذية الراجعة

تعتبر التغذية الراجعة أحد أهم العناصر المؤثرة في ناتج العملية التعليمية ولها الفضل في تثبيت المادة المتعلمة في ذهن المتعلم . [46] ويجب ان :

- ❖ تقدم للطلاب بعد دراسته لموضوع معين عن طريق المدونة مجموعة من الأسئلة ويطلب منه الإجابة عليها
 - ❖ يوفر المدون للطلاب التغذية الراجعة التي تبين له صحة استجابته أو خطأها .
 - ❖ تقدم التغذية الراجعة بعد استجابة المتعلم مباشرة بحيث يؤدي إلى جذب انتباه الطالب إلى معلومات معينة يجب التركيز عليها , ويزيد من نسبة التعلم ويقلل من احتمال تكرار الخطأ .
- وترى دراسة [25] أن التعزيز الذي يعطيه المعلم للطلاب يجب أن يكون محددًا و شخصيًا خلال أربع وعشرين ساعة من مشاركة الطالب , فإذا لم يكن هناك أي تعزيز أو رد لمدة عشرة أيام فإن الطالب يفقد الحماس في مواصلة المشاركة ويشعر بالاحباط. ومن هنا يجب مراعاة جانب التغذية الراجعة في مدة زمنية مناسبة خلال اول 24 ساعة مع ضرورة الرد من المعلم على اجابة الطالب بسرعة وتوفير جوانب التعزيز المناسبة .

● تقوم الطالب

لتقوم أداء الطالب لابد من استخدام نوعين من التقييم أحدهما : التقييم التكويني Formative Evaluation الذي يتم أثناء دراسة الطالب لموضوع معين , حيث تعرض على الطالب مجموعة من الأسئلة الخاصة بهذا الموضوع وتقدم له التغذية الراجعة المناسبة والنوع الآخر وهو التقييم النهائي : ويقصد به ذلك النوع من التقييم الذي يساعد في الحكم على تحصيل المتعلم من خلال عملية تعليم مر بها , وعادة ما يقدم بعد دراسة الطالب للمقرر كاملا , أو بعد دراسته الوحدة كاملة , أما بالنسبة للأسئلة والأنشطة التي تقدم للطلاب في كلا النوعين من التقييم فهي تسهم بالإضافة إلى الكشف عما تعلمه الطالب في تثبيت المادة العلمية ورسوخها وتنمية تفكير المتعلم, ولذا لابد أن تتميز بعدة مميزات منها :

- أن يتوافق عدد هذه الأسئلة والتمارين مع الأهمية النسبية لأجزاء المادة التي تناولها .
 - أن تكون مرتبطة بالأهداف المراد تحقيقها من دراسة الموضوع أو الفصل.
 - أن تكون متنوعة تقيس جميع جوانب المستوى المعرفي والمهاري والوجداني .
 - أن تكون واضحة , وجيدة الصياغة , تندرج في صعوبتها بما يلائم الفروق الفردية بين الطلاب.[13]
- ويوصى بيان وآخرون [25] Byun et al بضرورة وضع خطة لتقييم تعلم الطالب في بيئة التعلم الإلكتروني عبر الإنترنت, وذلك قبل البدء في الدراسة.

ويوصي هاريسون وبيرجن (Harrison and Bergen , 2000) بضرورة ما يلي :

- توفير معلومات حول كيفية إدارة الاختبارات عبر الإنترنت, ونسب درجاتها من الدرجة للمقرر.
- ضرورة تحديد نسب الدرجات المخصصة لما يرسله الطلاب عبر الإنترنت من تكليفات أو ما يشاركون به من موضوعات أو تعليقات, لأن ذلك يمكنهم من تقدير ما إذا كان هذا المقرر عبر الإنترنت مناسبًا بالفعل أم لا , وغالبا ما يتم تخصيص 20 % على الأقل من الدرجة الكلية للمقرر لمشاركة الطلاب في مناقشة موضوعات متعلقة بالمقرر عبر الإنترنت.
- يجب ألا تقل المشاركة عن رسالتين لكل طالب خلال الأسبوع الواحد.

● واجهة المستخدم

ويقصد بها المظهر العام للمدونة التعليمية , ونظرا لأن المدونة التعليمية لها واجهة مستخدم كأي موقع تعليمي عبر الإنترنت فإنها تخضع للمعايير نفسها التي تخضع لها تلك المقررات.

ويعرف تصميم واجهة المستخدم بأنه: إيجاد اندماج متواصل بين المحتوى وتنظيمه من جهة , وبين ضوابط التصفح والتفاعل التي يستخدمها المتعلمون للتعامل مع المحتوى من جهة أخرى, ويعد تصميم واجهة التعلم الإلكتروني مهما للغاية لأنه يحدد كيف يتفاعل المتعلمون

مع المعلومات المقدمة [47].

وتذكر دراسة [39] أنه يجب أن يتوافر في تصميم واجهة المستخدم وعرض المعلومات على الشاشة المعايير التالية :

- ❖ سهولة الاستخدام من خلال استخدام أساليب وأدوات إنحار سهلة وواضحة للتفاعل والاتصال .
- ❖ تقسيم المعلومات المعروضة على الشاشة إلى أجزاء وفقرات .
- ❖ الاستخدام المناسب لمساحات الفراغ بالصفحات , لتوفير رؤية مشوقة وجذابة visual Appeal
- ❖ تجنب عرض معلومات مكثفة على الشاشة الواحدة , بحيث تعرض المعلومات على الشاشة بوضوح وتدقق منطقي .
- ❖ استخدام أساليب مناسبة لتحديد المعلومات التي يختارها المتعلم (مثل: تغير اللون عندما يؤشر عليه المتعلم) .

• النواحي الفنية

وترى دراسة [48] أن اهتمام المدون بالنواحي الفنية عند تصميم كل جزء في مدونته يظهرها بصورة أفضل , فهناك عناصر فنية أساسية يجب الاهتمام بها وهي :

❖ العنوان او راس المدونة

وهو من أهم العناصر التي يجب الاهتمام بها حيث إنه أول ما يراه الزائرون للمدونة وهو ما يميز كل مدونة عن الأخرى بل هو العنصر الذي من شأنه أن يجعلها تعلق في أذهان الزوار عما دوغها من ملايين المدونات فيجب أن:

- أن يكون العنوان فريدا من نوعه مميزا وجديدا حتى يسهل على الشخص تذكره .
- أن يتم اختيار العنوان في ضوء الهدف من المدونة حتى يعكس للزائر محتوى المدونة بسرعة .

❖ منطقة المحتوى

وهي المساحة المخصصة لكتابة محتوى المدونة (التدوينات) , ولأن هذه المساحة يقضي فيها القارئ معظم وقته لذا يجب:

- الاهتمام بجعلها منطقة جذب له من خلال اختيار خلفية مناسبة .
- البعد عن الألوان القاتمة أو الداكنة .
- يجب الاهتمام بتغيير ألوان الكتابة للتمييز بين العناوين الرئيسة والفرعية والنصوص .
- وضع خط تحت الروابط وبعض الكلمات الهامة .
- يجب ترتيب المحتوى في تسلسل زمني وموضوعي واضح .

❖ البحث او التصفح الرئيسي

وهو عبارة عن مجموعة من الروابط التي تنقل المستخدم إلى مناطق مختلفة في المدونة , وغالبا ما توجد في أعلى المدونة بالقرب من رأسها ويفضل وضعها في هذا المكان لأن أغلب المستخدمين يحتاجون إليها فيسهل عليهم الوصول إلى ما يريدون, ويجب فيها ما يلي:

- عدم الأكتثار من روابط التصفح والبحث , فلا تزيد عن ستة روابط أو سبعة .
- ويتم تحديد هذه الروابط بناء على الهدف من المدونة .
- ينبغي أن تشير تلك الروابط إلى المناطق والمجالات التي تحتوي على أكبر كم من المحتوى في المدونة التي يرغب المدون في إطلاع القارئ عليه .

❖ البحث او التصفح الفرعي

وهو عبارة عن مجموعة من الروابط التي تنقل المستخدم الى اقسام مختلفة في المدونة , وهو ما يظهر في صورة روابط داخل هامش جانبي عادة , وتكمن أهمية التصفح الفرعي في إتاحة أجزاء جديدة أمام القارئ داخل المدونة لا يتيحها التصفح الرئيسي ,ومما يجب مراعاته عند وضع هذه الروابط :

- إدراج الروابط المهمة فقط وعدم تكديس المتصفح الفرعي بأدوات غير ضرورية لا تفيد القارئ .
- تقسيم المساحة المخصصة لهذه الروابط بشكل واضح, وبطرق مختلفة لإظهار الاختلافات بينها وهذا يساعد على الالتزام بالنظام والبسر في الاستخدام .

❖ العناوين

إن الغرض من هذه العناوين أو رؤوس الموضوعات هو جذب انتباه القارئ و إثارة حماسه لمتابعة بقية المدونة وذلك من خلال:

- استخدام كلمات قوية ومعبرة عن الموضوع .
- اختلاف لون العنوان عن لون بقية النص .
- استخدام نمط خط لرأس الموضوع يختلف عن حجم خط المحتوى .
- حجم العنوان يجب أن يختلف عن حجم خط المحتوى.

❖ التعليقات

يتم التواصل بين المدون والزوار من خلال التعليقات وهي إضافات الزوار التي يقومون بها خلال زيارتهم للمدونة: لذا يجب الاهتمام بتصميم هذه المنطقة بأسلوب يساعد على الارتقاء بعملية التواصل , فبعض المصممين يدرج التعليقات بشكل منفصل باستخدام الأرقام حتى يسهل الرجوع لتعليقات محددة لمستخدمين بعينهم, ويجب أن يكون تصميم حيز التعليقات بسيطاً وسهل القراءة , وغالباً ما يحتوي على معلومات عن الزائر (كاتب التعليق) , ومما يجب مراعاته في التعليقات :

- فصل التعليقات عن بعضها البعض من خلال اختلاف ألوان التعليقات مثلاً , أو تصميم تعليقات المدون بشكل مختلف عن تعليقات باقي الزوار, وهذا الاختلاف إما أن يكون باللون أو بحجم الخط ونمطه .
- الفصل بين الأسماء والتواريخ والأرقام عن التعليقات, وذلك لتيسير عملية التصفح وعند الحاجة لرؤية تلك البيانات فيمكن قراءتها بشكل جانبي كما أن هناك بعض التعليقات التي تظهر بجانبها صور شخصية لأصحابها .

❖ تذييل التدوينات

وهي عبارة عن المساحة الموجودة في نهاية التدوينات التي يتم نشرها قبل بداية التعليقات, ويهمل العديد من المدونين هذه المنطقة بالرغم من أهميتها الكبيرة في تصميم المدونة , حيث يمكن استخدامها لتوجيه القراء لموضوعات أخرى داخل المدونة , لذا يجب أن:

- تكون منطقة ذيل التدوينة أو الموضوع منطقة واضحة ومرمجة ويتم الفصل بينها وبين المحتوى حتى يدرك القارئ أنها ليست جزءاً من المحتوى .
- الاستعانة بلون مختلف للخلفية لإبرازها بشكل أفضل ومن أهم ما يكتب في هذه المنطقة روابط الكتابات ذات الصلة بالموضوع للوصول إليها بسرعة وسهولة .

❖ التذييل (الهامش)

وهو عبارة عن المنطقة الواقعة في أسفل المدونة , التي يصل القارئ إليها بعد الانتهاء من قراءة الموضوع والتعليقات , وعلى الرغم من أن منطقة الهامش شديدة الإثارة والمتعة إلا أن غالبية المدونين لا يستخدمونها , ويكتفون بمعلومات حقوق النشر والطباعة وبعض الروابط الأساسية , في حين أنه يمكن استخدامها في التصفح الفرعي للمدونة دون الحاجة إلى النظر في الهامش الجانبي , وكذلك في عرض روابط فرعية ذات صلة بأشهر الموضوعات التي نشرت في المدونة قديماً وحديثاً وأفضلها أو تلك الموضوعات التي يعتقد أن القارئ سوف يهتم بقراءتها بعد الاطلاع على الموضوع المعروض في المدونة , وإضافة بعض المعلومات حول كيفية الاتصال بالمدون لتبادل المعلومات معه . ومما يجب مراعاته عند تصميم الهامش أن يختلف عن المحتوى من حيث لون الخلفية و مراعاة البساطة و عدم المغالاة في التصميم .

❖ الاعلانات

تعتمد العديد من المدونات على الإعلانات كعنصر أساسي فيها , وهذه الإعلانات قد تسبب, للمدونة في بعض الأحيان إذا لم يتم تصميمها وفق معايير خاصة , لذا يفضل عند اختيار الإعلانات مراعاة ما يلي :

- البحث عن نماذج لها ونسخها بشكل خارجي لمراجعة كيفية عملها .
- إدخال التعديلات عليها قبل إضافتها للمدونة .
- توزيع هذه الإعلانات بصورة واضحة .
- اختيار المكان المناسب لها حتى لا تؤثر على عرض المحتوى وتوزيعه .
- الهامش الجانبي من أفضل المساحات لعرض الإعلانات , ومن أسوأ الأماكن وضعها في مساحة تجعل المستخدم يخطأ في النقر عليها لاعتقاده بأنها أحد روابط التصفح.

- من أشهر الطرق المتبعة في الإعلانات داخل المدونات هي استخدام لوحة الإعلانات جوجل 25 × 125 لما تتمتع به من مرونة بسبب اختلاف الأبعاد والذي يسهل اختيار المناسب من الأحجام والإطارات.
- يجب الابتعاد عن الإعلانات التشهيرية أو التي فيها تعد على حقوق الآخرين ([17])
- وكذلك الابتعاد عن وضع الصور الإباحية والمقاطع المخلة بالآداب عند عرض الإعلانات داخل المدونة .

❖ تصميم الصفحات

يرتبط تصميم صفحات بيئة التعلم الإلكتروني بعناصره المختلفة بالشكل الظاهري للشاشة ووظيفتها , ويجب أن يراعى عند تصميم الصفحات الإلكترونية في المدونة التأكيد مما يلي [47] :

- أن تكون منظمة منطقيًا ويسهل تصفحها والدخول إليها .
- أن يستخدمها جميع الأعضاء بما فيهم الأفراد ذوو الاحتياجات الخاصة .
- أن تتوفر مواد التعلم الإلكتروني بأشكال متعددة قدر الإمكان , حيث تتيح هذه التعددية للطلاب أكبر إمكانية للوصول إلى مواد التعلم .
- أن يتمكن الأعضاء من اختيار بنية مثلى للواجهة عبر تفاعلهم مع المحتوى بالقراءة , والطباعة , والتأشير , والنقر .
- استخدام مبادئ تصميم جيدة للوسائل التعليمية عند تصميم الشاشة , بحيث تركز على انتباه المتعلم وإدراكه , وفهمه , وحافظته , وقدرته على استرجاع المعلومات .
- أن يركز تصميم التصفح داخل المنتدى على تمكين الأعضاء من التحرك خلال الموقع بسهولة وسرعة معقولة .
- الوضوح والاستخدام المتناغم للنصوص والرسومات البيانية وغيرها من الدلائل التنظيمية الأخرى يساهم في سهولة الاستخدام وسرعته .
- توظيف المبادئ الرئيسة لتصميم الشاشة , حيث يجب أن يتميز بما يلي
 - البساطة والوضوح دون دمجها بعناصر عشوائية .
 - أن تتميز بالتناسق في أسلوب العرض ومواقع المعلومات واستخدام الألوان وشكل الخط وحجمه من شاشة لأخرى .
 - أن يحقق تصميم المرئيات المعروضة على الشاشة مبدأ الوحدة بالنسبة لترايط الأجزاء في كل متكامل ووجود مركز الاهتمام.

❖ كتابة النصوص

تعد جودة كتابة النصوص إحدى أهم المحددات لإمكانية استخدام أي موقع ومن ثم يجب أن يراعى عند كتابة نصوص الموضوعات في المدونة ما يلي: [47]

- استخدام أدوات الكتابة القياسية: مثل الالتزام بقواعد اللغة من: نحو, وإملاء , وعلامات ترقيم, وصياغة , وكتابة بحروف استهلاكية كبيرة(عند الكتابة باللغة الإنجليزية) .
- سلامة الأسلوب, وإمكانية القراءة .
- الكتابة بحجم خط font مناسب لتييح قراءة الموضوعات المطروحة للنقاش بسهولة ويسر .
- الاهتمام بانقرائية النص والتي تعتمد على درجة التباين بين حجم الخط ونوعه ولونه وفقراته وعناوينه , وبين خلفية الصفحة بما يجعل النص واضحاً .
- استخدام الأدوات البيانية المرتبطة بالمحتوى (مثل الأيقونات, والأزرار, والصور والرسوم... إلخ
- استخدام عناصر الوسائط المتعددة كملفات مرفقة (مثل: التسجيلات الصوتية والفيديو.... إلخ بشكل ملائم لتكملة النصوص المكتوبة .
- استخدام نصوص لها نفس الخط والحجم واللون, وذلك للمحافظة على ثبات الصفحات واتساقها .
- المحافظة على إبقاء نصوص الموضوعات قصيرة , وألا تكون طويلة فتبعث على الملل لدى المتعلم, بل يكون مختصراً , وإذا

تطلب الأمر عرض موضوع مطول, فيجب عرض ملخص له بحيث يعطى بفكرة عامة عن محتواه لهؤلاء الذين لا يريدون القراءة التفصيلية.

❖ خدمة التلقيم RSS

وهي خدمة جديدة تمكن المدون من الحصول على آخر الأخبار فور نشرها على المواقع المشترك بها في الخدمة , بدلاً من تصفح المواقع للبحث عن المواضيع الجديدة , مما يوفر وقت وجهد المستخدم , وتحتوي صفحة RSS على وصف مبسط للموضوع , ثم وصلة أو رابط للدخول على التفاصيل وتحتوي الصفحة الواحدة من 5 الى 6 موضوعات قد تكون تلك الموضوعات إخبارية أو أدبية أو أفلام جديدة يمكن تحميلها . تكمن أهمية خدمة RSS بالنسبة لمستخدمي الإنترنت في قدرته على إضافة العديد من المحتويات التي يفضلها فقط , وذلك بالاشتراك في خدمة RSS التي تعلن عنها المواقع, فيمكنه الحصول على أحدث الأخبار والموضوعات دون عناء الدخول إلى المواقع نفسها. وبالنسبة لأصحاب المواقع فإن هذه الخدمة تضمن لها سرعة التواصل مع زوارهم دون عناء يذكر فيمجرد تعديل الكود الخاص بـRSS وتحميله على السيرفر الخاص بالموقع تصل المعلومة إلى الزوار في وقت قصير وبدون تكلفه [48] .

❖ تصنيف الموضوعات

ويعني جمع التدوينات المتشابهة في موضوعاتها تحت قسم واحد , وبذلك يكون لدى المدون أكثر من قسم أو تصنيف داخل المدونة الواحدة , ويجب الحذر من وضع الموضوع الواحد في أكثر من قسم , بل يجب اختيار أكثر الأقسام ملائمة للموضوع ووضعه فيها كما يجب ألا يقوم المدون بإنشاء عدد كبير من الأقسام فأغلب المواضيع يكفيها من (10-20) قسم فقط.

❖ وجود السيرة الذاتية للمدون

فهي الطريقة التي يبين فيها المدون كفاءته في مجال تخصصه , فيوضح فيها مؤهلاته وخبراته وطريقة الاتصال به , ويجوز بواسطتها على ثقة الزوار, كما أن وجود صورة للمدون له فائدتين:

- ازدياد ثقة الزائر بالمدون, لأنه أظهر نفسه له .
- الربط بين العالم الافتراضي والعالم الواقعي , حيث أن الزائر إذا شاهد المدون في العالم الواقعي في مؤتمر مثلاً فإنه سيتعرف عليه مباشرة وكذلك العكس عندما يكون يعرفه في العالم الواقعي ويرى صورته في المدونة فسيتعرف عليه.

❖ الاتصال بالمدون

فالمدونة الجيدة هي التي تسمح بالاتصال بالمدون أو صاحب المدونة وقت الحاجة , لذا يجب أن تحوي المدونة على معلومات أساسية عن المدون مثل : الاسم , الوظيفة , الاهتمامات , البريد الإلكتروني ورقم الهاتف , أو رقم الجوال وغيرها من المعلومات الضرورية التي قد يحتاج إليها القراء.

❖ الاهتمام بالزوار

إن الاهتمام بقراءة المدونة وزوارها أمر في غاية الأهمية , لأن احترام رأيهم , والرد على رسائلهم واستفساراتهم , وتقبل نقدهم , يجعلهم يرتادون المدونة بشكل مستمر سواء لقراءة الموضوعات أو للتعليق عليها , وهذا بدوره يساهم في نشر المدونة بين عدد كبير من الأفراد.

❖ نشر الموضوعات بمعدل ثابت

من المهم أن يتمكن زوار المدونة من توقع متى وبأي مقدار ستكون هناك مواضيع جديدة في المدونة , وسواء كانت الكتابة بشكل شهري , أو أسبوعي , أو يومي , فالمهم أن يختار الشخص جدولاً ثابتاً يلتزم به , حتى لا يخسر قراءه, فإذا كان لديه الكثير من الأفكار الجيدة يوماً ما , فليتحفنا ببعضها وينشره لاحقاً عندما لا يجد موضوعاً . [49]

8. المعايير اللازمة لتصميم المدونات التعليمية الإلكترونية

من العرض السابق لمعايير تصميم المدونات الإلكترونية , والمواقع التعليمية و بعد زيارة العديد من المدونات التعليمية الى قائمة من المعايير التربوية والفنية التي يجب مراعاتها عند تصميم المدونة التعليمية استفاد منها الباحث في تصميم المدونتين التجريبتين , وهي كالتالي:

- المعايير التربوية

ويقصد بها مجموعة الأسس الواجب توافرها في المدونة الإلكترونية ، والتي تركز على أساليب عرض المادة العلمية بها ، وما تتضمنه تلك المعايير من مراعاة خصائص المتعلمين ، وتحديد الأهداف التعليمية ، وتحديد المحتوى العلمي وتنظيمه والتغذية الراجعة ، والتقييم ، والتفاعل وزيادة الدافعية ، وفيما يلي استعراض لتلك المعايير:

- ❖ تحديد الفئة المستهدفة : وذلك يساعد على اختيار الموضوعات والمحتويات التي تناسب وخصائص تلك الفئة ، وكذلك اختيار طريقة تقديم الموضوعات وعرضها بما يتناسب مع مستواهم العقلي .
 - ❖ تحديد الهدف من المدونة : لا بد أن يكون للمعلم هدف يسعى لتحقيقه من خلال تصميم المدونة ، وذلك يساعده على تحديد الموضوعات التي تناولها المدونة ، والمحتويات التي تتضمنها ، وكلما كان الهدف واضحاً للمعلم كلما كان قادراً على إظهار مدونته بشكل أفضل.
 - ❖ تحديد أهداف المقرر : فلكل مقرر أهداف عامة ، وأهداف خاصة موضوع من موضوعات المقرر على حده ويجب تحديد هذه الأهداف بدقة وعرضها للطلاب عند تصميم المدونة التعليمية ، حيث إن ذلك يساعد المعلم في تقويم الطلاب ، ان يساعد الطالب في تقويم ذاته.
 - ❖ المحتوى العلمي: من أهم المعايير التي يجب مراعاتها عند تصميم المحتوى وعرضه في المدونة التعليمية ما يلي:
 - أن يكون ملائماً لخصائص الفئة المستهدفة .
 - أن يكون متناسباً ومرتبطة ارتباطاً وثيقاً بأهداف المقرر.
 - أن يكون متميزاً في محتواه (فلا يكون نسخة لما هو موجود في الكتب) ومتميزاً في طريقة تقديمه.
 - أن يكون صحيحاً ودقيقاً علمياً
 - أن تكون معلوماته حديثة.
 - أن يكون خالياً من الأخطاء اللغوية والإملائية والحسابية وغيرها.
 - أن يكون خالياً من التحيز لعرق أو جنس أو مذهب وغيرها.
 - أن يكون خالياً من الأشياء المخلة بالآداب أو العادات أو التقاليد كالصور الإباحية ، والموسيقى، والتشجيع على العنف وغيرها.
 - تقسيم المحتوى العلمي إلى موضوعات رئيسية ، تتضمن موضوعات فرعية.
- وفي هذا الصدد يقترح هاريسون وبيرجن [13] بعض الإجراءات لكي يتم التفاعل في بيئة التعلم الإلكتروني بشكل جيد ، ومنها :
- تنظيم المحتوى العلمي في شكل موضوعات رئيسية بحيث يشمل كل موضوع على موضوعات فرعية مستقلة ، ليتمكن الطلاب من متابعة الموضوعات المطروحة حول المقرر ومناقشتها بشكل جيد.
 - تقديم موضوعات المحتوى بصورة جذابة فمتعة وذلك باستخدام الوسائل المتعددة من صور، وصوت ، ومقاطع فيديو كلما أمكن.
 - توظيف الألوان والخطوط بفاعلية عند عرض الموضوعات، حيث يتم كتابة العناوين الرئيسية ، والفرعية والنصوص بألوان وأحجام وأنماط تختلف عن بعضها البعض.
 - استخدام روابط مواقع مرتبطة بمسرى الموضوعات المعروضة في المدونة التي تسهم في إثراء تلك الموضوعات ، وضرورة فحص هذه الروابط باستمرار لضمان استمرارية عملها.
 - توثيق المعلومات التي يحويها محتوى الموضوعات ونسبتها إلى أصحابها ، وذلك بتزويد الموضوعات ببعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها سواء أكانت كتب مطبوعة أو مجلات أو مواقع يمكن الوصول إليها عن طريق الروابط.
- ❖ تقدم تغذية راجعة فورية للطلاب، لجذب انتباهه للتركيز على معلومات معينة ، وتقليل تكراره للخطأ ، وذلك من خلال ما يلي :
- متابعة تعليقات الطلاب التي يكتبونها على كل تدوينة والاهتمام برسائلهم الخاصة .

- الرد على استفساراتهم ويجب أن يتم ذلك خلال 24 ساعة من مشاركة الطالب, فإذا لم يكن هناك رد لمدة 10 أيام فقد الطالب حماسه في مواصلة المشاركة, وشعر بالإحباط.
- ❖ تقويم الطلاب: ويتم ذلك من خلال ما يلي:
 - التقويم الطلاب ويتم وذلك بوضع بعض الأسئلة أو الأنشطة التي يقومون بها بعد دراسة كذلك موضوع, كذلك تقويم تعليقات الطلاب على كل محاضرة أو درس بشكل مستمر.
 - استخدام ملف الإنجاز وذلك لتقويم أداء الطلاب وتحصيلهم وتقديمهم الدراسي بصورة تراكمية.
 - التقويم النهائي الذي يقدم للطلاب بعد الانتهاء من دراسة المقرر كاملاً.
- ❖ التفاعل: ويتم ذلك من خلال تنظيم موضوعات المقرر في شكل موضوعات رئيسة يشتمل كل منها على موضوعات فرعية مستقلة ليتمكن الطلاب من متابعة هذه الموضوعات ومناقشتها بشكل جيد, والتفاعل بين الطالب والمحتوى وكذلك بين الطالب والمعلم والطلاب وزملاءه, يساعد على بناء مجتمع تعليمي, وينمي مهارة التفكير الناقد, ويساعد على التعاون.
- ❖ زيادة الدافعية: ويتم ذلك من خلال ما يلي:
 - تخصيص جزء من الدرجات الخاصة بالمقرر للاشتراك في المدونة والتعليق والمناقشة.
 - وجود لوحة تميز تكتب فيها أسماء الطلاب الذين كانت تعليقاتهم متميزة في كل محاضرة على حده, ويتم ترشيحهم من قبل المعلم والطلاب أنفسهم.
- المعايير الفنية
 - ويقصد بها الأسس الواجب توافرها في المدونة التعليمية التي تركز على عناصر التصميم الجيد وهي كالتالي:
 - ❖ الشكل العام للمدونة (واجهة المستخدم) حيث يتطلب التصميم الجيد للمدونة التعليمية ما يلي:
 - أن يكون رأس المدونة مصمما بطريقة جذابة بسيطة, ويكون فيه توضيح بسيط للغرض من هذه المدونة, والمقررات التي تقدمها أو الموضوعات التي تناقشها, وأن يدعم ببعض الصور المعبرة.
 - عنوان المدونة لا بد أن يكون واضحا ومناسبا لما تحويه من موضوعات. التناسق بين لون وحجم خلفية المدونة وعناصرها.
 - التناسق بين لون وحجم خلفية المدونة وعناصرها.
 - تقسيم المدونة وترتيب عناصرها بشكل جيد يسهل على الطلاب والزوار الاستفادة منها.
 - جمع التدوينات المتشابهة في أهدافها مع بعضها البعض في أقسام خاصة, فيكون أحدها للدروس والمحاضرات والآخر للمقالات.... وهكذا, ووضعها في القائمة الجانبية تحت مسمى أقسام المدونة أو التصنيفات.
 - تجنب عرض معلومات كثيرة على الشاشة الواحدة.
 - الوضوح والبساطة عند تصميم الشاشة.
 - الأيقونات الموجودة في المدونة مطابقة لما يقصد منها.
 - وضع التعريف بصاحب المدونة وتخصصه والمعلومات الرئيسية عنه في بداية الصفحة الرئيسية, حتى لا يستغرق الزائر وقتا طويلا في البحث عنه.
 - إضافة روابط بحث للبحث عن المعلومات في المواقع المختلفة للمدونة التعليمية لتوفير وقت الطالب, وتسهيل مهمة البحث لديه.
 - أن تكون الموضوعات أو التدوينات مؤرخة (أي يوضح عليها تاريخ إضافتها للمدونة).
 - وضع خدمة خلاصات المواقع RSS, وذلك للحصول على آخر الموضوعات والأخبار من المواقع المفضلة لدى المدون دون عناء الدخول للمواقع نفسها, وفي ذلك توفير للوقت والجهد.
- ❖ صفحات المدونة التعليمية, ويراعى عند تصميمها ما يلي:
 - سهولة الدخول إلى الصفحات.

- الاستخدام المناسب لمساحات الفراغ الموجودة في الصفحات, لتوفير رؤية جذابة ومشوقة.
 - تنظيم الصفحات منطقياً.
 - التناسق في أسلوب العرض ومواقع المعلومات واستخدام الألوان وشكل الخط وحجمه من صفحة لأخرى (أي يكون التصميم ثابتاً من صفحة لأخرى).
 - استغلال منطقة الهامش الموجودة في حماية الصفحة لوضع روابط مفيدة متعلقة بمحتوى الصفحة.
 - تقسيم صفحات المدونة لعمودين: الأيسر للتدوينات والأيمن للقائمة الجانبية أو العكس وعند الحاجة يمكن تقسيم الصفحة إلى ثلاثة أعمدة: الأيسر والأيمن للقوائم الجانبية والأوسط للتدوينات.
 - وجود صفحة في المدونة تحوي قائمة بأهم المراجع التي تم الرجوع إليها عند إعداد محتوى المقروء ليسهل على الطالب الرجوع إليها عند الحاجة.
 - وضع الإعلانات في الهامش الجانبي للمدونة, مع تجنب وضع الإعلانات الشهيرية أو التي فيها تعد على حقوق الآخرين أو تلك التي تحوي صوراً إباحية ومقاطع مخلة بالأداب.
- ❖ كتابة النصوص ويراعى فيها ما يلي:
- إنقراطية النص وتعتمد على مدى التباين بين حجم الخط ونوعه ولونه في العناوين والفقرات وبين خلفية الصفحة بما يجعل النص واضحاً ومن الأفضل أن تكون الخلفية فاتحة اللون والنص داكن اللون.
 - استخدام نمط وحجم خط مناسب لقراءة النصوص بيسر وسهولة.
 - تقسيم المادة العلمية لأجزاء قصيرة حتى لا يتطرق الملل إلى الطلاب.
 - استخدام الأدوات البيانية المرتبطة بالمحتوى مثل: الصور, الرسوم, والجداول والروابط وغيرها.
 - استخدام طرق عرض مشوقة لتقلص المحتوى العلمي مثل: استخدام العروض التقديمية.
 - عدم وضع خط تحت أي كلمة في المدونة ما لم تكن تلك الصفحة رابطاً لصفحة أخرى.
- ❖ الصور والرسوم: ويراعى فيها ما يلي:
- استخدام الصور والرسوم التي تتناسب مع الأهداف, وتوظيفها بفاعلية.
 - استخدام الامتداد (jpg) للصور الفونوغرافية, والامتداد (gif) للرسوم والأشكال الخطية.
 - انتقاء الصور والرسوم الرقمية الملونة بدقة وضوحها.
 - ضغط الصورة وتصغير حجمها قدر المستطاع حتى لا تستغرق وقتاً طويلاً في تحميلها.
 - تجنب الاستخدام المفرط للصور والرسوم إذا كانت لا تخدم هدفاً معيناً, لأن ذلك يؤدي إلى بطء عملية تحميل الصفحات وبالتالي ملل الطلاب وشعورهم بالضغط النفسي, وقد يؤدي ذلك إلى نتائج سلبية.
- ❖ الألوان ويراعى فيها ما يلي:
- توظيف الألوان في المدونة.
 - استخدام ألوان موحدة للعناوين الرئيسة والفرعية والنصوص في جميع التدوينات.
 - أن يكون هناك تناسب بين لون الخط وخلفية المدونة.
 - أن يكون ألوان خلفية المدونة ورأسها وصفحاتها متناسقة وهادئة.
 - تجنب استخدام اللون الأزرق في كتابة النصوص لأن اللون الأزرق دائماً ما يستخدم مع الوصلات التشعبية.
- ❖ الروابط ويراعى فيها ما يلي:
- استخدام روابط داخلية خاصة بربط صفحات المدونة الواحدة مع بعضها البعض, يستطيع الطالب بواسطتها الانتقال من صفحة لأخرى, ومن قسم لآخر بيسر وسهولة ومما يجب مراعاته عند وضع هذه الروابط في المدونة ما يلي:
 - عدم الأكتثار من الروابط الرئيسة الموجودة في صفحة المدونة, فلا تزيد عن ستة روابط أو سبعة, حتى لا يتشتت الطلاب.

- إدراج الروابط الفرعية المهمة فقط التي يحتاج إليها الطالب.
- استخدام روابط خارجية ترتبط بمواقع تعليمية أخرى ومما يجب مراعاته في هذه الروابط أن تكون:
 - مناسبة محتوى الروابط للمحتوى العلمي المعروض في المدونة.
 - التأكد من أن الروابط مرئية بوضوح ومعنونة بدقة.
 - سهولة استخدام الروابط من قبل المستخدمين المبتدئين وذوي الخبرة البسيطة.
 - التأكد من أن الروابط نشطة , وتعمل بفاعلية.
 - كتابة الروابط بلون مختلف.
 - تجنب استخدام الصور للدلالة على الروابط, لأن الطالب قد لا ينتبه إلى كونها روابط.
 - ظهور المواقع التي يجوبها الرابط في صفحة جديدة من المتصفح حتى لا يخرج الطالب من المدونة عند الضغط عليها.

❖ الإبحار و التصفح :

ويعني تنقل الطالب بين عناصر المدونة التعليمية وصفحاتها ومما يجب أن تتميز فيه المدونة التعليمية:

- سهولة إبحار الطالب وتصفحه لعناصرها وصفحاتها.
- أن يتم الإبحار والتصفح بصورة سريعة ومرحجة.
- أن تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة صحيحة.
- أن تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة سليمة.
- وجود رابط يعيد الطالب من كل صفحة في المدونة إلى الصفحة الرئيسة.

❖ الوصول ويتضمن ما يلي:

- سرعة تحميل الصفحات, وسرعة ظهور الصور والرسوم.
- إمكانية طباعة المحتوى العلمي الموجود في المدونة التعليمية.
- وجود معلومات عن المعلم (المدون) حيث يجب أن يكون متخصصا في المجال الذي يكتب فيه, وهذا يتطلب ذكر مؤهلاته وخبراته وطريقة الاتصال به).
- سهولة اتصال الطلاب بالمدون لتقديم العون لهم أو للاستفسار عن بعض المهام المكلفين بها.
- توافق المدونة مع المتصفحات المختلفة مثل انترنت اكسبلورر, أو فيرفوكس غيرها .

❖ دليل الاستخدام :

وهو عبارة عن كتب مطبوعه , أو ملف إلكتروني , يوضح فيه المدون الهدف من استخدام المدونة , وكيفية الدخول إليها وطريقة استخدامها وتعرض خطوات استخدام المدونة بنماذج لشاشات ملونة , تبين للمستخدم ما سيظهر له عند إتباع الخطوات المدرجة , ويجب أن يكون دليل الاستخدام سهل القراءة والفهم والاستخدام , و أن يشرح الأهداف بوضوح , كما يجب وأن توضح التعليمات بالصور والألوان , بحيث إن المتعلم ذو الخبرة البسيطة باستخدام الحاسب الآلي يستطيع التعامل مع المدونة من خلال تلك الخطوات بنجاح . وكلما كان دليل الاستخدام دقيقا في عرض محتوياته وواضحا للمتعلم كلما أدى ذلك إلى زيادة فعالية المدونة أما إذا كان غير دقيق أو سيء في إخراجها. أدى ذلك إلى تقليل الاستفادة من المدونة حتى ولو كانت المدونة نفسها جيدة , ومما يجب مراعاته عند إعداد الدليل ما يلي :

- أن يتضمن شرحا كاملا لكيفية استخدام جميع عناصر المدونة التعليمية.
- أن يتناسب مع خصائص الفئة المستهدفة.
- أن يكون إخراج الدليل من الناحية الفنية والعلمية جيدا.
- يوضح الدليل الهدف من المدونة ومن المقرر.
- يتم تقديمه بصورة إلكترونية داخل المدونة حتى يمكن الرجوع إليه وقت الحاجة بيسر وسهولة .
- أن تكون طريقة إخراج الدليل مناسبة لكل من سن المتعلم المستهدف وخبراته السابقة.

- أن توضح خطوات الاستخدام بالصور والألوان , بحيث إن المتعلم ذو الخبرة البسيطة باستخدام الحاسب الآلي يستطيع التعامل مع المدونة من خلال تلك الخطوات بنجاح .
❖ ادارة المدونة التعليمية , وذلك بمراعاة ما يلي:

- توضيح المعلم للإرشادات والتوجيهات التي تحكم مشاركات الطلاب (مثل تقبل النقد , واحترام رأي الآخرين وضبط النفس.... وغيرها).

- تأسيس المعلم لمناخ يشعر فيه جميع الطلاب بالحرية في المناقشة.

- تمكن المعلم من إدارة النقاش وطرحه بطريقة جذابة.

- موضوعية المعلم وعدم تحيزه لطلاب دون غيره او مجموعة دون غيرها .

- تحكم المعلم في جعل المدونة عامة أو خاصة بطلابه ويفضل أن يكون المدونة خاصة بالطلاب الذين يدرسون المقرر حتى لا تختلط تعليقات الزوار (والذين قد لا يكونوا من الطلاب) مع تعليقات الطلاب وبالتالي تضع الفائدة المرجوة من النقاش.

❖ الاستمرارية :

وتعني ضمان بقاء المدونة وتجديدها باستمرار ويتم ذلك عن طريق حجز دومين في المواقع الشهيرة التي تقدم استضافة مجانية , أو بتحديد الاشتراك باستمرار في المواقع التي تقدم استضافة مدفوعة , ومن الأمور التي تساعد على استمرار دخول الزوار للمدونة كتابة المدون للموضوعات بمعدل ثابت سواء أكانت الكتابة بشكل يومي أو أسبوعي أو شهري.

❖ الأمانة والسرية :

وتعني حفظ المعلومات الخاصة بالطلاب وحمايتها من مخترقي الإنترنت , وذلك يقتضي ما يلي:

- عدم ذكر الاسم الصريح للطلاب , أو بريده الإلكتروني , أو صورته الشخصية بشكل علني ويكتفي بذكر اسم يكون معلوما لدى المعلم .

- عدم إرسال نتائج الطالب بطرق غير مأمونة أو غير محمية.

❖ وجود الأرشيف:

من العناصر المهمة التي يجب توافرها في المدونة التعليمية الجيدة , حيث يحتوي الأرشيف على الموضوعات القديمة التي تمت كتابتها من قبل المعلم منذ بداية إنشاء المدونة , ويمكن للطلاب الرجوع إليها بسهولة في أي وقت, حتى وإن مضى على كتابتها أشهر أو سنوات وغالبا ما يتوفر هذا العنصر في معظم قوالب مدونات بلوجر.

9. المدونات المتاحة عبر الانترنت

تزرخ شبكة الانترنت بالعديد من المواقع التي يمكن من خلالها انشاء مدونات بكافة انواعها وهذه المواقع من حيث الفكرة الاساسية تتشابه في مجملها ولكن تأتي الاختلافات من حيث السهولة واليسر في عملية انشاء المدونة وتعدد القوالب الجاهزة وتصميمها والمجانية في الانشاء وامتلاك المدونة , وسنورد الان افضل هذه المواقع وأكثرها انتشارا وهي :

❖ موقع بلوقر www.blogger.com :

وهذا الموقع الغني عن التعريف هو موقع تابع لشركة جوجل وهو يمكن من انشاء مدونة بالمجان مع مميزات رائعة وهو داعم للغة العربية 100%. [50]

❖ موقع وورد بريس www.wordpress.com :

وهو موقع تابع لشركة wordpress ويتيح امكانية الحصول على مدونة من نوع wordpress مجانا وتعتبر مدونات ووردبريس من اشهر المدونات في عالم الانترنت. [51]

❖ موقع مكتوب www.maktooblog.com :

وهو موقع تابع لشركة مكتوب والتي اصبحت الان ضمن شركة ياهو Yahoo وهذا الموقع يقدم لك مدونة مجانية من نوع ووردبرس مع امكانيات رائعة. [52]

❖ موقع ويب www.weebly.com :

موقع يتيح لك امكانية انشاء موقع الكتروني متكامل مع امكانية اضافة الصور والفيديو والملفات وغيرها من الامكانيات الرائعة وكل هذا مجاناً , والموقع ليس عربياً وإنما ذو واجهة إنجليزية. [53]

المراجع

- [1] البازر, جمال محمد قاسم "التعريف بالانترنت والوسائل الالكترونية المختلف واستخداماتها في العملية التعليمية وتكنولوجيا التعليم". مؤتمر العملية التعليمية في عصر الانترنت .جامعة النجاح الوطنية -نابلس (2001م). من موقع: <http://www.najah.edu/arabic/conferences/IT/Main.htm>
- [2] الشهران ,جمال عبدالعزيز (2002) الشبكة العالمية للمعلومات "الإنترنت" ودورها في تعزيز البحث العلمي لدى طلاب جامعة الملك سعود بمدينة الرياض.
- [3] سالم , احمد محمد (2009) (كتاب الوسائل وتقنيات التعليم 2). مكتبة الرشد.
- [4] فطاني , سامر عبدالكريم (2009) , المدونات . مدونة مدونتي .
- [5] عماشة , محمد عبده (2008) التعلم الالكتروني والويب 2,0 , مجلة المعلوماتية الالكترونية العدد 24 .
- [6] الخليفة, هند سليمان , الفهد , سلطنة مساعد (2006) المدونات العربية والحاسوبية دراسة تحليلية , الندوة الوطنية الأولى لتقنية المعلومات , الرياض .
- [7] العبود , فهد ناصر(2007). المدونات الالكترونية (blogs) . جريدة الرياض , الرياض, ع14110, 10/فبراير .
- [8] تقنية المعلومات(2009) . عدد مستخدمي مواقع الشبكات الاجتماعية على شبكة الانترنت يفوق البريد الالكتروني, جريدة الرياض, الرياض, ع14901, 11/ابريل.
- [9] العامري, محمد (2010م). كيف تنشأ مدونة في منديات مهارات النجاح للتنمية البشرية . استرجعت بتاريخ 16/2/1433هـ من موقع <http://www.sst5.com/forum/entry.php?159> .
- [10] العبود , فهد ناصر(2007). المدونات الالكترونية (blogs) . جريدة الرياض , الرياض, ع14110, 10/فبراير .
- [10] الخليفة, هند سليمان , الفهد , سلطنة مساعد (2006) المدونات العربية والحاسوبية دراسة تحليلية , الندوة الوطنية الأولى لتقنية المعلومات , الرياض : <http://www.onlinetrainingnetwork.net/vb/showthread.php?t=479>
- [11] Nicolet, T. (2008). Social networking as an instructional tool. UNC TLT Conference, Proceedings – TLT Pedagogy Track, March 12–14, 2008, Raleigh, North Carolina

- [12] عطا، أميرة محمود (2007) المدونات الالكترونية حضور متميز ونجاح فيالتلاعب بالأفكار , مجلة التعلم الالكتروني , جامعة المنصورة من موقع http://mansvu.mans.edu.eg/mag/show_topic.php?id=21
- [13] [المدهوني, فوزية بنت عبدالله (2010) "فاعلية استخدام المدونات التعليمية في تنمية التحصيل الدراسي والاتجاه نحوها لدى طالبات جامعة القصيم".
- [14] Bejune, M .and Ronan, J. (2008). Social software in libraries. Association of Research Libraries, Washington, 11-16.
- [15] علي,السعيد جمال (1997م). فاعلية بعض استراتيجيات تعليمية على تحصيل طلاب المرحلة الثانوية العامة العامة المعتمدين والمستقلين عن المجال الادراكي و مهاراتهم في حل المشكلة الفيزيائية , رسالة دكتوراة (غير منشورة). كلية التربية,جامعة الازهر, القاهرة.
- [16] Namwar, Y. and Rastgoo, A. (2008). Weblog as a learning tool in higher education. Turkish Online Journal of Distance Education, 9(3), 176-185.
- [17] غازي , باسم (2006م) . استخدام المدونات الالكترونية , من موقع http://oup/worldlinks_mukalla/message/329
- [18] Richardson, W. (2009). Blogs, wikis, podcasts, and other powerful web tools for classrooms. California, Corwin Press.
- [19] Ray, J.(2006).Welcome to the blogosphere: The educational use of blogs. Kappa Delta Pi Record, Summer, 175-177.
- [20] Duda, G. and Garrett, K. (2008). Blogging in the physics classroom: A research-based approach to shaping students' attitudes toward physics. American Journal of Physics, (76), 1054-1065.
- [21] Williams, J.and Jacobs, J. (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. Australasian Journal of Educational Technology, 20(2), 232-247.
- [22] Kuzu, A. (2007). Views of pre-service teachers on blog use for instruction and social interaction. Turkish Online Journal of Distance Education, 8(3), 34-51.
- [23] Huffaker, D. (2005). The educated blogger: Using weblogs to promote literacy in the classroom. Association for the Advancement of Computing in Education Journal, 13(2), 91-98.
- [24] Du, H. and Wagner, C. (2005). Learning with weblogs: An empirical investigation. Proceedings of the 38 th Hawaii International Conference on System Sciences, Los Alamitos: IEEE Computer Society, January 2005.

عبدالعاطي, حسن الباتع (1430هـ). معايير منتديات المناقشة الالكترونية (التصميم , الاستخدام , الادارة , التقويم) مجلة [25] المعلوماتية الالكترونية , استرجعت بتاريخ 1435/6/29هـ من موقع <http://informatics.gov.sa/up/articel...1257768272.pdf>

[26] Xie, Y. and Sharma, P. (2004). Students' lived experience of using weblogs in a class: An exploratory study. Association for Educational Communications and Technology, 27th, Chicago, IL, October 19-23, 2004, pp839-846 .

[27] Namwar, Y. and Rastgoo, A. (2008). Weblog as a learning tool in higher education. Turkish Online Journal of Distance Education, 9(3), 176-185.

[28] Bryant, T (2006). Social software in academia. Educause Quarterly.(2), pp61-64 .

[29] Davison, Robert (2008). Learning through blogging: Graduate student experiences. Retrived, 7 2,2014, from:

<https://wikis.pepperdine.edu/display/GSBME/mail/10453688>

[30] On Choy, S. and Chi Ng, k. (2007). Implementing wiki software for supplementing online learning. Australasian Journal of Educational Technology, 23(2), 209-226.

[31] عزمي, نبيل جاد (2006م). كفايات المعلم وفقا لادواره المستقبلية في نظام التعلم الالكتروني عن بعد , المؤتمر الدولي للتعليم عن بعد , مسقط , 27-29/ مارس .

[32] Singer, A. (2009). Social media, Web 2.0 and internet stats. Retrived, January 12,2010, from :

<http://thefuturebuzz.com/2009/01/12/social-media-web-20-internet-numbers-stats>

[33]] Du, H. and Wagner, C. (2005). Learning with weblogs: An empirical investigation. Proceedings of the 38 th Hawaii International Conference on System Sciences, Los Alamitos: IEEE Computer Society, January 2005.

[34] Martindale, T. and Wiley, D. (2005). Using weblogs in scholarship and teaching. Teach Trends, 49(2), 55-61.

[35] Churchill, D. (2009). Educational applications of web2.0: Using blogs to support teaching and learning. British Journal of Education Technology, 40(1), 179-183.

[36] Coutinho, C. (2007). Infusing technology in per service teacher education programs in portugal: An experience with weblogs. In R. Carlsen et al. (Eds.),

Proceedings of Society for Information Technology & Teacher Education
International Conference, Chesapeake pp. 2527–2534.

[37] الخليفة، همد سليمان (2007). توظيف تقنيات ويب2 في خدمة التعليم والتدريب الالكتروني. استرجاع بتاريخ 1435/6/15 هـ من موقع : <http://www.ali9.net/vb/showthread.php?p=38467>

العامري، محمد (2010). كيف تنشأ مدونة في منتديات مهارات النجاح للتنمية البشرية . استرجاع بتاريخ 1435/6/20 هـ من موقع : [38]

<http://www.sst5.com/forum/entry.php?159>

[39] الصالح، بدر عبدالله (2005) . التعلم الالكتروني والتصميم التعليمي شراكة من اجل الجودة ، المؤتمر العلمي السنوي العاشر للجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم بالاشتراك مع كلية البنات - جامعة عين شمس ، " تكنولوجيا التعلم الالكتروني ومتطلبات الجودة الشاملة " ، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، الكتاب السنوي ، الجزء الثاني ، مجلد 15 ، 519-549 .

[40] الفار ، ابراهيم عبدالوكيل (1998م) . تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

[41] قنديل، يس عبدالرحمن (1998م) . الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم (المضمون ، العلاقة ، التصنيف) دار النشر الدولي .

[42] Ruffini, W. (2000). Systematic planning the design of an educational web site. Educational Technology, 40 (2), 58–64.

[43] Al-hadlaq, A (1994). Quality software : An analysis using gagne's nine events of instruction . Unpublished Doctoral Dissertation, University of Ohio .

[44] المغيرة ، عبدالله عثمان (1418هـ) . الحاسب والتعليم ، الرياض ، النشر العلمي والمطابع ، جامعة الملك سعود.

[45] طلبة ، احمد السعيد (2005) . مواصفات المقررات الالكترونية طبقا لمعايير الجودة . مجلة التعلم الالكتروني ، جامعة المنصورة . استرجعت بتاريخ 1435/8/4 هـ من موقع http://mansvu.mans.edu.eg/mag/show_topic.php?id=3

[46] الخيلة ، محمد محمود (1999هـ) . التصميم التعليمي نظرية وممارسة . عمان دار المسيرة .

[47] الحان ، بدر (2005م) . استراتيجيات التعلم الالكتروني . ترجمة علي بن مشرف الموسوي ، سالم بن جابر الوائلي ، منى التيجي . عمان شعاع للنشر والعلوم .

[48] Le, V. (2008). How to blog a design style guide. Retrived, May 22,2014, from:

<http://style-design-blog-to-design/how-http://www.blogdesignblog.com/blogguid>

[48] موقع القضية الفلسطينية (2009) . فوائد خلاصات RSS لاصحاب المواقع . استرجعت بتاريخ 1435/7/23 <http://www.palintefada.com/arabic/articles/details/11/17140.html>

[49] حامد ، كنان كامل (2008) . المدونات . استرجعت بتاريخ 1435/8/15 هـ . <http://syrialibrarian.jeeran.com/archive/2008/12/742097.html>

[50] موقع بلوقر باسترجاع بتاريخ 1435/8/10 هـ من موقع :

www.blogger.com

[51] موقع وورد بريس باسترجاع بتاريخ 1435/8/10 هـ من موقع :

www.wordpress.com

[52] موقع مکتوب باسترجاع بتاريخ 1435/8/10 هـ من موقع :

www.maktoobblog.com

[53] موقع وپي باسترجاع بتاريخ 1435/8/10 هـ من موقع :

www.weebly.com